

# **REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 18-05-2021**

**Mødedato** Tirsdag d. 18. maj 2021 kl. 17:00

**Mødested** TEAMS

## Indholdsfortegnelse

KFU - Drøftelse af udkast til kulturpolitik samt tidsplan - efter høring.....	3
KFU - Ansøgning til Mørket i Albertslund.....	6
KFU - Albertslund Awards 2021.....	8
KFU/ØU/KB - Model for sportstrappen.....	9
KFU/ØU/KFU/ØU/KB - Samdrift af MusikTeatrets foyer.....	11
KFU - Orientering fra formanden.....	15
KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse.....	16
KFU - Eventuelt.....	17
Underskriftsblad.....	18

# **Punkt 1: KFU - Drøftelse af udkast til kulturpolitik samt tidsplan - efter høring**

20.00.00-P22-1-21

## **Anledning**

Kultur- og Fritidsudvalget skal drøfte udkast til ny kulturpolitik samt godkende revideret tidsplan for politisk behandling af denne.

## **Sagsfremstilling**

Nyt udkast til kulturpolitik 2021-2025 er vedhæftet som bilag 1. Tilføjelser i forhold til version 2 er markeret med grøn skrift i bilaget.

Bilag 2 er en revideret tidsplan for behandling af kulturpolitikken i Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget samt Kommunalbestyrelsen.

## **Supplerende Sagsfremstilling**

Den 19. marts 2021 sendte Kultur- og Fritidsudvalget "Kulturpolitik 2021-2025" i høring til og med d. 16. april 2021. Der er blevet gjort opmærksom på høringen i [sn.dk/Albertslund](http://sn.dk/Albertslund), direkte i mail til alle foreninger, på [Albertslund.dk](http://Albertslund.dk) og på sociale medier.

Forvaltningen har i høringsperioden modtaget 11 høringssvar. De væsentligste pointer fra høringssvarene er oplistet i en oversigt i bilaget, som også indeholder forvaltningens vurdering af samme, samt hvilke konkrete ændringer der foreslås på baggrund heraf. Samtlige høringssvar indeholder relevante pointer, nogle har karakter af mere detaljerede forslag. For at holde politikken kort og opfylde ambitionen om en overordnet vision for kulturområdet er de detaljerede forslag taget til efterretning, men det anbefales ikke, at de bliver indarbejdet i den endelige politik. Dette betyder ikke, at forslagene ikke kan gennemføres som følge af Kulturpolitikken, men mere for at holde fast i den enkelte struktur i politikken og for ikke at gøre politikken til en handlingsplan. Desuden vil der være ressourcemæssige omkostninger forbundet med nogle af de konkrete forslag.

Vedhæftet er en version af Kulturpolitik 2021-2015, hvor forvaltningens anbefalede ændringer som følge er høringssvarene er indarbejdet.

Der foreslås ændringer, der pointerer, at der skal være tidlig kulturstart, Kroppedal Museum skrives ind som samarbejdspartnere ligesom der skal være mere fokus på, hvordan man bliver kulturproducent.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at udkast til ny kulturpolitik drøftes, og at den reviderede tidsplan godkendes.

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller på baggrund af den supplerende sagsfremstilling,

1. at kulturpolitik inkl. høringssvar drøftes, og

2. at udvalget godkender Kulturpolitik 2021-2025

## Historik

Beslutning fra Kultur- og Fritidsudvalget , 16. marts 2021, pkt. 2:

Å stillede følgende ændringsforslag som alternativ til forvaltningens indstilling:

1. Der indsættes et ekstra møde med henblik på at samle repræsentanter fra kultur- og foreningslivet for at drøfte udkastet til en ny kulturpolitik for Albertslund Kommune.

Man stemte om ændringsforslaget:

For stemte (Å)

I mod stemte (A,O,R,V)

(F) undlod at stemme.

Ændringsforslaget bortfaldt.

Forvaltningens indstilling tiltrædes.

(Å) kunne ikke tiltræde.

Spørgsmålet, om Kulturinstitutionerne eventuelt skulle inviteres til næste udvalgmøde, blev drøftet.

## Beslutning

Tiltrådte indstillingen, idet:

- Toftegården indskrives et i et afsnit om Samarbejde
- café ændres til Foyer
- den første indsats under afsnit 4 ændres til "En fælles kulturguide med overblik over hvad og hvor tilbuddene er samt hvordan man er aktiv i kulturlivet".

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## Bilag

Høringssvar til Kulturpolitikken 2021-2025

Høringssvar 1 Kirsten Schneider

Høringssvar 2 AIF Senior Idræts bestyrelse

Høringssvar 3 Emil Kruise

Høringssvar 4 Kroppedal Museum

Høringssvar 5 Frivilligcenter Albertslund

Høringssvar 6 Idrætsrådet

Høringssvar 7 samtlige ledere af Kultur- og Fritidsinstitutionerne

Høringssvar 8 Kulturhuset Birkelundgaard

Høringssvar 9 Morten Biilmann

Høringssvar 10 Albertslund Kunstforening

Høringssvar 11 Ulla Brandt Lassen

Kulturpolitik 2021-2025 - tilføjelser efter høring med grøn skrift

## **Punkt 2: KFU - Ansøgning til Mørket i Albertslund**

20.04.01-A00-1-21

### **Anledning**

Kunstner Magnus Lind Nielsen og antropolog Andreas Holmgaard søger om 14.000 kr. til skabelse af værker og opsættelse af en udstilling, som via flere kunstneriske greb skal formidle oplevet utryghed ved mørke.

### **Sagsfremstilling**

Kunstner Magnus Lind Nielsen, som er opvokset i Albertslund, ønsker sammen med antropolog Andreas Holmgaard at undersøge den skræk, som ofte er forbundet med mørke. Dette vil de gøre via en alternativ, kreativ formidling og produktion. Der søges om 14.000 kr. til en udstilling og kunstproduktion.

Udstillingen bliver ikke en synliggørelse af natteliv, men en kropslig, beskrivende og kunstnerisk skildring af det fascinerende, smukke og uhjælpeligt frygtindgydende. Værkerne vil blive udformet på baggrund af kunstnerens rejse ud i mørket, hvor dunkle afkroge vil blive udforsket og dokumenteret kunstnerisk.

Kunstneren vil på nuanceret vis afdække, hvordan det, som i dagtimerne synes almindeligt, i mørke kan fremstå og sanses mere uhyggeligt. Målet med projektet er at afmystificere og omfavne mørket i dets mange facetter ved at tage udgangspunkt i liv og ikke-liv efter mørkets frembrud i Albertslund. Der vil gennem udstillingen ske en afmystificering af Albertslunds natteliv, og kunstneren vil stræbe efter at ændre på synet, oplevelsen og tilstedeværelsen i mørke bl.a. gennem praktiske erfaringer fra borgere.

Kunstneren anskuer mørke som en katalysator for den ekstreme fantasiløsluppenhed. Det er samtidig et emne, som alle individer har en mening om. Målgruppen for projektet er bred, men centrerer sig omkring 10-30 årige samt andre kunst- og kulturinteresserede. Der vil blive arbejdet med flere medier; udstilling, bog, workshop, artikler m.m. Selve udstillingen vil bestå af store print i rammer, fotografier og collage suppleret af mindre print- og fotoserier samt mindre skulpturer i ostevoks og en dramatisk lyssætning, som understreger temaet.

Projektet udformer sig først og fremmest som en udstilling, der afholdes lokalt, enten på gallerigangen på Rådhuset eller et andet sted i kommunen, men ansøgeren har et længere sigte og ønsker at fortsætte eksponeringen af emnet. Dette kan ske gennem en kreativ workshop med Billedskolen og/eller et oplæg omkring bogen og projektet på Biblioteket. Kunstneren har indhentet en forhåndstilkendegivelse fra Biblioteket, og tiltagene planlægges afholdt efterår/vinter 2021.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen lever op til kriterierne for puljen, da den indeholder en nyskabende tilgang til- og formidling af utryghed og mørke.

### **Økonomi**

Budget

Udgifter:

Materialer til produktion af værker (print, rammer, maling m.m.) 5.000 kr.

Honorar 2.750 kr.

Bog produktion 3.000 kr.

Transport 1.500 kr.

Ferniseringer og event afholdelse 750 kr.

Markedsføring (køb af annoncer og i aviser m.m.) 1.000 kr.

I alt: 14.000 kr.

Mulige indtægter:

Salg af bog omkring projektet tænkt som en konceptuel bearbejdelse af projektet, med billeder, tekster, interviews og undersøgelser). Pris pr. stk. 50 kr. (forventet antal bøger 50 stk.) = 2.500 kr.

I alt: 2.500 kr.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at projektet tildeles 14.000 kr. fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler.

## **Beslutning**

Tilrådt, idet indtæger for eventuel bog salg indenfor det 1. år, tilbagebetales til kommunen.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## **Bilag**

Kriterier for KFUs disponible midler

## **Punkt 3: KFU - Albertslund Awards 2021**

18.20.04-A00-1-21

### **Anledning**

Flytning af dato for afholdes af Albertslund Awards.

### **Sagsfremstilling**

Hvert år i november afholdes der en fest på Albertslund Stadion - Albertslund Awards - hvor byens ungdomsledere, idrætsledere, foreningsaktive og idrætsudøvere fejres. I 2020 måtte festen aflyses pga. Corona.

Efteråret 2021 bliver særligt, fordi den nye hal ved Albertslund Idrætsanlæg vil stå færdig, og fordi Albertslund Idrætsanlæg den 10. september 2021 kan fejre 50 års jubilæum. Det foreslås derfor, at Albertslund Awards i 2021 flyttes til den 10. september, så både jubilæum, den nye hal og ungdoms- og idrætslivets frivillige kan blive fejret på denne dato.

Kultur- og Fritidsudvalget har tidligere vedtaget et koncept for Albertslund Awards, hvor formand for Kultur- og Fritidsudvalget, formand for Idrætsrådet og formand for Folkeoplysningsudvalget uddeler et antal priser. Konceptet vil være det samme i 2021, men det må forventes, at en lang række af priserne ikke vil kunne uddeles pga. manglende indstillinger grundet foreningernes nedlukning under Corona.

Idrætsrådet orienteres om denne sag på møde den 17. maj 2021 og Folkeoplysningsudvalget den 1. juni 2021. Af tidsmæssige grunde har det ikke været muligt at få det behandlet på deres møder.

Festen vil blive afholdt jf. gældende Corona-restriktioner.

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at Albertslund Awards flyttes til den 10. september 2021, og at opførelse af den nye hal og Albertslund Idrætsanlægs jubilæum markeres ved samme lejlighed.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen, idet Kommunalbestyrelsen, med ledsager, inviteres med til arrangementet.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

### **Bilag**

Priser til folkeoplysende foreninger

## **Punkt 4: KFU/ØU/KB - Model for sportstrappen**

18.20.00-A00-1-21

### **Anledning**

Model for etablering af sportstrappen.

### **Sagsfremstilling**

I forbindelse med budget 2021 blev der afsat 200.000 kr. over 2 år til at etablere en sportstrappe, som skal knytte folkeskolen og idrætsforeningerne tættere sammen. Formålet er, at endnu flere børn finder vej ind i idrætslivet, ved at børnene i løbet af 0- og 1 klasse præsenteres for et idrætsforløb initieret af idrætsforeningerne.

I dialog med skolelederne har afdelingen for Kultur & Fritid og Skoler & Uddannelse udarbejdet et forslag til en model for etablering af en sportstrappe for børn i folkeskolens 0.- og 1. klasser. Modellen er præsenteret for 8 af byens foreninger, som er kommet med input til modellen. I første omgang blev det undersøgt, om sportstrappen kunne være en del af aktiviteterne i kommunens SFO'er. Det har dog ikke været muligt at finde en model, som SFOerne vil have ressourcer til at kunne gennemføre.

#### Model for sportstrappen

Sportstrappen afvikles i 0. og 1. klasse i alle 4 folkeskoler. Børnene møder 3 foreninger i 0. klasse og 3 foreninger i 1. klasse. Klasserne møder altså 6 idrætsgrene eller idrætsforeninger gennem forløbet. Idrætsforeningerne kommer på besøg i de allerede fastsatte idrætstimer, og børnene undervises af idrætsforeningerne, mens klasseidrætslærerne er tilstede. Der afsættes 1,5 time til hvert besøg. Udover besøgene i idrætstimerne skal alle klasser på en tur til Stadion eller en tur i svømmehallen, hvor børnene også vil blive undervist af idrætsforeninger.

Det tilstræbes, at besøgene afvikles omkring august/september og marts/april, så det passer med idrætsforeningernes sæsonopstart.

Sportstrappen indgår som en del af partnerskabsaftalen "Flere børn og unge i foreningerne", som er indgået mellem DGI og Albertslund Kommune. DGI vil derfor bistå idrætsforeninger med at tilrettelægge gode forløb for skolerne, udarbejde kommunikation til forældrene og hjælpe foreningerne med at planlægge prøvetræninger og en god velkomst til de nye børn og forældre i foreningerne. Der er således et stort arbejde i Sportstrappen med at sørge for, at det er nemt for børnene og deres forældre at komme ud i foreningerne efter besøget i skolen.

Sportstrappen indgår også som en indsats i KL projektet Børneliv i Sund Balance, hvor der sættes fokus på den fysiske og mentale sundhed for børn i alderen 0 til 10 år. Indsatsen er også her at bringe skole og foreningsliv tættere på hinanden.

Praktikken om forløbene planlægges i afdelingerne Kultur & Fritid samt Skoler & Uddannelse. Sportstrappen evalueres op til budget 2023.

### **Økonomi**

Der er afsat 100.000 kr. i både 2021 og 2022. Se bilag i budgetmappen.

### **Kommunikation**

Børne- og Skoleudvalget orienteres om sagen.

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at modellen for etablering af sportstrappen godkendes.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen, idet der gives en oversigt over deltagende foreninger til Kultur- og fritidsudvalget i efteråret, og at der efter et år laves en midtvejsstatus til politisk drøftelse.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## **Bilag**

Beskrivelse af indhold i sportstrappen

Budget - Sportstrappen 1

## **Punkt 5: KFU/ØU/KFU/ØU/KB - Samdrift af MusikTeatrets foyer**

20.00.00-P20-1-21

### **Anledning**

I budgetaftalen for 2021 blev der bestilt en mødesag med henblik på mulig samdrift af MusikTeatrets foyer ift. betjeningen af MusikTeatret og Biblioteket.

### **Sagsfremstilling**

Første skridt mod en samdrift af MusikTeatrets foyer er, at MusikTeatret og Biblioteket samarbejder omkring en række tilbagevendende arrangementer og etableringen af en række studiepladser i foyeren i første omgang i en prøveperiode, der løber fra oktober 2021 – marts 2022.

Arrangementer i foyeren

Disse afvikles i MusikTeatrets foyer som et led i at få afdækket områdets potentialer.

Arrangementerne vil alle være gratis arrangementer, der afholdes med en fast kadence med opstart i løbet af efteråret 2021. Der vil primært blive trukket på Bibliotekets erfaringer med litteratur- og vidensarrangementer, men tilpasset det nye sted og under letforståelige temaer, der peger på det nye i placeringen og samarbejdet fx. "Litteratursalon i foyeren".

Der vil både blive afprøvet et format, der ligger på hverdage (og dermed ligner de arrangementer, Biblioteket normalt afholder i forhold til tidspunkt) og et weekendformat, hvor der laves arrangementer midt på dagen (lørdag eller søndag). Begge kulturinstitutioner profilerer arrangementerne i deres programmer og via de sociale medier.

Formålet er, dels at afprøve hvordan de to steder kan samarbejde om faste tilbagevendende arrangementer, samt at afprøve hvorledes selve området kan benyttes på en attraktiv måde, der gør arrangementerne mere synlige og nemt tilgængelige for Albertslunds borgere.

Inddragelse af øvrige kulturinstitutioner og foreninger

MusikTeatret og Biblioteket vil også inddrage faste samarbejdspartnere som fx. Forbrændingen og Musikskolen, så den nye scene også benyttes til musik af både professionelle og amatører. Scenen kan også benyttes til de arrangementer, der skabes i samarbejde med foreninger m.m.

Forsøg med etablering af studiepladser

Der etableres studiepladser i MusikTeatret i efteråret 2021 i to prøveperioder. Her testes det, hvordan det fungerer for studerende og for MusikTeatret. Området bliver på ca. 40 m<sup>2</sup>, hvor der etableres 8 studiepladser, der overholder krav til afstand m.m.

Det bliver muligt for de studerende at opholde sig i foyeren i tidsrummet kl. 10.00 – 20.00 på hverdage. Det kan blive nødvendigt at holde lukket for studerende på arrangementsdage, afhængigt af hvor mange besøgende MusikTeatret skal huse. Desuden undersøges det, om der er et behov, og om det er muligt at holde åbent for adgangen til studiepladserne i weekender.

Første prøveperiode bliver fra den 1. september til den 10. oktober. Herefter evalueres på brugen af studiepladserne i den første periode, og der gennemføres endnu en periode i november. Baseret på erfaringerne fra disse perioder foretages der yderligere forsøg med etablering af studiepladser primo 2022.

#### Udfordringer ift. samdrift af foyeren

Der er nogle bygningsmæssige udfordringer ift. en mere forpligtende samdrift af foyeren, da Biblioteket ikke har direkte adgang til foyeren. Dette betyder, at Bibliotekets personale har svært ved at holde øje i foyeren, og derfor er det ikke oplagt at etablere områder med fx. bøger eller tidsskrifter. I dagtimerne har MusikTeatret ikke personale, der opholder sig i foyeren, og både baren og andre ting i foyeren kan frit tilgås.

Foyeren fungerer som en sluse, når publikum skal ind og ud til/fra MusikTeatrets arrangementer i den store sal. Desuden afholdes eventuelle pauser i foyeren, så det er et rum, hvor der er pres på i forbindelse med MusikTeatrets større arrangementer. Det kommer derfor an på en prøve, om det vil fungere med studiepladser, når foyeren flere gange om ugen skal rumme mange mennesker både før, under og efter forestillinger.

#### Corona og samdrift af foyeren

Afhængigt af hvordan Corona udvikler sig i efteråret, kan det blive problematisk at gennemføre både arrangementer og have studiepladser. Hvis der i hele 2021 vil være restriktioner, vil betjeningen af MusikTeatrets og Bibliotekets almindelige publikum have første prioritet.

#### Evaluering af samarbejdet og potentialet

MusikTeatret og Biblioteket evaluerer samarbejdet omkring samdriften af foyeren efter 1. kvartal 2022. I forlængelse heraf gives et bud på den videre samdrift af foyeren, der beskrives i en politisk mødesag, som sendes til behandling umiddelbart efter 1. kvartal 2022.

#### Sammenbygning af MusikTeatret og Biblioteket

Det vil kræve en nærmere analyse og brugerinddragelse samt tilknytning af eksterne rådgivere at kunne anslå en anlægsudgift til en sammenbygning af MusikTeatret og Biblioteket.

Forvaltningen har tidligere set på muligheden for at tydeliggøre indgangen til Biblioteket ved at lave fælles indgangsparti og samtidig lysne indgangen og tunnelen. Dette projekt blev anslået til at ville koste omkring 15-20 mio. kr. ekskl. moms, og det indeholder en del usikkerhed. Omfanget af bygningsarbejdet bliver forholdsvis omfattende, idet der skal ændres i væsentlige funktioner og bygningsdele - både i MusikTeatret og på Biblioteket. Desuden skal der etableres nødvendige midlertidige løsninger under udførelse af projektet. Derudover er der blevet regnet på en vindfangsløsning, hvor der opsættes en glasvæg med en skydedør ved ”indhakket”, så gangen i Bystien under Biblioteket bliver samme bredde i hele bygningens længde, således at der er direkte forbindelse mellem Biblioteket og MusikTeatrets foyer. Dette vurderes til at koste 600.000 kr. Myndighedskrav kan resultere i, at prisen stiger.

## Supplerende Sagsfremstilling

By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse den 5. maj 2021.

#### Udfordringer ved samdriften af MusikTeatrets foyer

Lederne af Biblioteket og MusikTeatret har været med i udformningen af forslaget for at finde en løsning, som begge institutioner kan se sig selv i.

Udfordringen fra Bibliotekets side har været at lande på en model, hvor der kan allokeres ressourcer indenfor den nuværende ramme til at løfte opgaven. Dette vurderes at kunne gøres inden for budget.

For MusikTeatret er en samdrift i form af fælles arrangementer ikke en udfordring. Men en samdrift i form af studiepladser influerer på dagligdagen og besværliggør de rutiner, der er – samt åbne døre kræver tilsyn.

Dette gælder især, når der er arrangementer og udlejninger (MusikTeatret har over 200 dage, hvor der er sammenhængende brug af sal og foyer- eller salen påvirker foyeren). Det betyder, at mange af dagene - selv i prøveperioderne, ikke kan gennemføres i fuldt omfang, og en del direkte må aflyses – og det vil medføre ekstraarbejde for MusikTeatrets medarbejdere.

Arrangementer i foyeren

Afholdes med en fast kadence med opstart i løbet af efteråret 2021.

Studiepladser i foyeren

Der etableres studiepladser i MusikTeatret i efteråret 2021 i to prøveperioder.

1. september 2021 - 10. oktober 2021

1. november 2021 - 21. november 2021

Baseret på erfaringerne fra disse perioder foretages der yderligere forsøg med etablering af studiepladser primo 2022.

I prøveperioderne vil der være 2-4 dage om ugen, hvor der er aktiviteter i MusikTeatret der gør, at studiepladserne ikke kan benyttes.

Forvaltningen vurderer, at det på trods af dage, hvor det af praktiske hensyn ikke kan lade sig gøre at benytte studiepladser i Musikteatrets foyer, vil være udbytterigt at gennemføre prøveperioderne, således at det kan sandsynliggøres, om tilbuddet bliver brugt, og om det medvirker til at skabe mere liv i foyer og omkring Bystien.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at MusikTeatret og Biblioteket i samarbejde gennemfører en række aktiviteter og periodevis opretter studiepladser i MusikTeatrets foyer fra oktober 2021 – marts 2022.

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller på baggrund af det supplerende sagsfremstilling,

1. at MusikTeatret og Biblioteket i samarbejde gennemfører en række aktiviteter og periodevis opretter studiepladser i MusikTeatrets foyer fra oktober 2021 – marts 2022.

## **Historik**

Beslutning fra Kultur- og Fritidsudvalget , 16. marts 2021, pkt. 4:

Tiltrådte indstillingen.

Beslutning fra Økonomiudvalget, 6. april 2021, pkt. 17:

Sendes tilbage til forvaltningen.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## **Punkt 6: KFU - Orientering fra formanden**

00.00.00-I00-1-21

### **Anledning**

Orienteringssager.

### **Beslutning**

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## **Punkt 7: KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse**

00.00.00-100-2-21

### **Anledning**

Orienteringssager.

### **Sagsfremstilling**

- A. Forbrug af Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler.
- B. Status på genåbning på Kultur og Fritidsområdet.
- C. Status på "Sommer i Albertslund".
- D. Oversigt over udlejninger af Roskilde Kro i 2020.
- E. Kroppedal - Årsberetning 2020.
- F. Opfølgning på ansøgning til Badesøen Festival.
- G. Brug af udendørs arealer på Stadion.
- H. Albertslund Billedskole.
- I. Sommerpakke til Kulturlivet.
- J. Sager til orientering i MBU. Sagen eftersendes.

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at orienteringerne tages til efterretning.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

- C. Der gives en status på det næste møde i Kultur- og Fritidsudvalget i august.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

### **Bilag**

- A. KFUs puljer - maj 2021
- D. Skema vedr. udlej-lån 2020 - Roskilde Kro
- E. Kroppedal årsberetning 2020
- G. Brug af udendørsarealer på Stadionområdet
- H. Notat - Billedskolen

## **Punkt 8: KFU - Eventuelt**

00.00.00-I00-3-21

### **Anledning**

Eventuelt.

### **Beslutning**

Det ekstraordinære møde i Kultur- og Fritidsudvalget, den 10. juni 2021 aflyses, da Kulturpolitikken er godkendt.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.

## **Punkt 9: Underskriftsblad**

00.00.00-I00-9-21

### **Anledning**

Underskriftsblad til digital godkendelse.

### **Sagsfremstilling**

Der underskrives digitalt af deltagerne ved mødets afslutning.

### **Indstilling**

Formanden indstiller,

1. at underskriftsbladet godkendes.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

Kenni Flink (Å) deltog ikke på mødet.