

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 26-02-2024

**Mødedato** Mandag d. 26. februar 2024 kl. 19:00

**Mødested** Mødelokale 1 forhallen

## Indholdsfortegnelse

KFU - Besøg af leder af Albertslund Bibliotek og Billedskole.....	3
KFU - Ansøgning om støtte til bog om "Galgebakken" .....	4
KFU - Ansøgning om kunstprojekt med Camilla Berner.....	6
KFU/ØU/KB - Egnsteateraftale med Mungo Park 2025-2028.....	9
KFU/ØU/KB - Forlængelse af Get2Sport samarbejde.....	11
KFU - Orientering fra formanden.....	14
KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse.....	15
KFU - Eventuelt.....	16
Underskriftsblad.....	17

# Punkt 1: KFU - Besøg af leder af Albertslund Bibliotek og Billedskole

00.22.04-G01-1-24

## Anledning

Kultur- og Fritidsudvalget får besøg af leder af Albertslund Bibliotek og Billedskole - Marie-Loise Fischer Hoffmann

## Sagsfremstilling

Det fremgår af Kultur- og Fritidsudvalgets årshjul, at udvalget to gange om året skal have besøg af en eller flere ledere fra kultur- og fritidsinstitutionerne. Det er et supplement til de besøg på institutionerne, som også bliver planlagt i løbet af året.

Marie-Louise Fischer Hoffmann er leder af Albertslund Bibliotek og Billedskolen og vil præsentere hvordan der arbejdes med implementering af Kultur- og Fritidspolitikken internt og i samarbejde med andre. Der vil være fokus på de 3 målsætninger i politikken;

- ”Borgerne oplever kulturinstitutionerne på nye måder, og kulturinstitutionerne understøtter en bredere brug”,
- ”Skabe meningsfulde relationer gennem kulturen og fysisk aktivitet som et fælles tredje for børn og unge”
- ”Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere”.

Udover præsentationen af ovenstående, vil Marie-Louise også orientere om hvad der i øvrigt sker på området og hvilke større opgaver/projekter der rører på sig.

Der vil være afsat 25 minutter i alt til punktet.

## Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at præsentationen tages til efterretning

## Beslutning

Tiltrådte indstillingen

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Punkt 2: KFU - Ansøgning om støtte til bog om "Galgebakken"**

20.00.00-A00-2-24

### **Anledning**

Da der i 2025 bliver fejret 50-års jubilæum for Galgebakken ansøges der om 30.000 kr. til forfatningen af en bog om boligområdets første beboere.

### **Sagsfremstilling**

Skribent og kommunikator Maja Lykketoft, som er vokset op i Galgebakken, søger om 30.000 kr. til en del af skriveprocessen i forbindelse med forfatningen af bogen "Drømmen om Galgebakken". Beløbet vil kunne betale 1,5 måneders skrivearbejde. Bogen skal udkomme i slutningen af 2024 eller start 2025, hvor Galgebakkens 50-års jubilæum bliver fejret. I forbindelse med udgivelsen af bogen vil forfatteren i samarbejde med Kroppedal Museum afholde forskellige arrangementer. Bogen handler om de første indflyttere i Galgebakken og den drøm de delte. Drømmen om en ny boligform, hvor man boede tæt og delte sit liv og hverdag med de øvrige beboere. Gennem ca. 16 - 20 interviews med nogle af de første indflyttere i 1970'erne vil læseren få indblik i, hvilken livsform de søgte, og hvad der skete med drømmen i mødet med virkeligheden tæt på de andre beboere, som også havde individuelle livsdrømme og ideologier.

Bogen bliver en blanding af interviewpersonernes enkeltvise fortællinger og samtaler mellem personer med en relation eller et fælles tema, fag eller perspektiv som for eksempel far og søn, to pædagoger eller to meningsfæller. Spørgsmålene som forfatteren ønsker svar på drejer sig om, hvad var det for en tid, der skabte beboernes drøm? Hvordan drømmen manifesterede sig i byggeriet og hos beboerne? Og hvad der skete med drømmen i mødet ved virkeligheden? Bogen vil være rig på billedmateriale fra de medvirkendes egne fotoalbums fra 1970'erne og nutidige portrætfotos af de medvirkende. Beretningerne berører desuden en almengyldig drøm om at bo tæt og dele sit liv med andre mennesker.

Bogens personberetninger vil give et indblik i en vigtig del af 1970'ernes kulturhistorie, ideologihistorie og arkitekturhistorie samt i et helt konkret ideologisk ladet boligprojekt, der indgød drømme og håb for fremtiden. Den primære målgruppe vil være kulturhistorisk interesserede fra alle generationer. Kroppedal Museum vil bidrage til bogen med et historisk overblikkapitel og har tilbudt at huse foredrags- og interviewarrangementer med bogens medvirkende efter bogen er udkommet (se bilag om tilsagn). Desuden har museet planer om en fotoudstilling om Galgebakken gennem 50 år.

Ansøgeren oplyser, at Gads forlag gerne vil udgive bogen. Bogen vil blive markedsført af forlaget og Kroppedal Museum samt på forfatterens sociale medier og via andre lokale relevante kanaler så som Albertslund Posten. Samtidig er planen, at portrætbilleder af de medvirkende fra bogen både kan indgå i en udstilling på Galgebakken og på Albertslund Rådhus eller biblioteket.

Forfatteren skriver, at det er vigtigt at skrive bogen, mens det stadig er muligt at "høste" viden direkte fra de historiske kilder. Forvaltningen bakker op om denne betragtning, da der med denne bog vil ske en vigtig dokumentation af livet i et af kommunens markante boligområder. Bogen og de afledte udstillinger og arrangementer vil have en kulturhistorisk værdi for kommunen og de understøtter Kultur- og Fritidspolitikens målsætning om, at "Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere." Den taler dermed også ind i kommunens vision, hvor kulturen skal være motor for fællesskabet.

Ansøgningen lever op til kriterierne for de disponible midler, dog med undtagelse af, at et eventuelt overskud vil tilfalde forfatteren. Forvaltningen vurderer, at der i denne sammenhæng, hvor tilskuddet gives til selve skriveprocessen, kan argumenteres for, at tilskuddet kan sammenlignes med et kunstnerhonorar, og at det derfor ikke skal tilbagebetales, hvis salget af bogen genererer et eventuelt overskud.

Ansøgningen er modtaget 5. januar 2024.

## **Økonomi**

Der ansøges om 30.000 kr.

Resterende beløb i de disponible midler 154.500 kr.

Forfatteren har gennem en fælles ansøgning med Gads Forlag modtaget 50.000 kr. fra Realdania. Beløbet skal bidrage til selve bogudgivelsen, som har et separat regnskab.

Det ansøgte beløb på 30.000 kr. i nærværende ansøgning skal dække 1,5 måneds arbejdsløb til forfatteren, som vurderer, at det vil tage 3 måneder at foretage og redigere de 16 - 20. interviews.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø og Beskæftigelse indstiller,

1. at ansøgningen tildeles 30.000 kr. fra de disponible midler.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Bilag**

Bilag-da-FORFATTER+CV.+alb.+Maja.pdf

Bilag-da-Word.pdf.+ansoegning-om-kulturdvalgets-disponible-midler-2023.pdf

Bilag-da-Tilsagn+Forlag.pdf

Bilag-da-Kroppedal+Museum+Støtteerklæring.pdf

Kriterier for Kulturdvalgets disponible midler

## **Punkt 3: KFU - Ansøgning om kunstprojekt med Camilla Berner**

20.00.00-A00-3-24

### **Anledning**

Foreningen Jordens Hus søger om 25.000 kr. til udstilling med Camilla Berner

### **Sagsfremstilling**

Kunstner Camilla Berner tager udgangspunkt i fængslets konkrete arkitektur, der er designet over et panoptikon. Arkitekturen er specifikt skabt til at færrest mulige vagter skulle kunne overvåge flest muligt indsatte. Ordet panoptikon betyder helt konkret: "det altseende". Jord forbindes på den anden side ofte med det modsatte – usynlighed, blindhed eller skjult som f.eks. "at gå under jorden". Relationen mellem det ikke-seende og jorden er også et konkret biologisk fænomen, da dyr, der lever under jorden, oftest har et helt eller delvist reduceret syn.

Nærværende udstilling bevæger sig altså i rummet mellem overvågning og usynliggørelse og mellem at se/ikke-se. I udstillingen sættes der også spørgsmål ved, om blindhed nødvendigvis er ensbetydende med ikke at kunne se, ligesom man modsat kan spørge, om det at have et funktionelt syn nødvendigvis er det samme som at se.

Udstillingen vil i praksis bestå af to dele, der på dialogisk vis afspejler Berners kunstpraksis: En performanceinstallation i gennemsigtigt plexiglas, og fem skulpturelle installationer i døråbningerne til cellerne. De fire skulpturelle installationer samt de tre performative samtaler vil undersøge, hvad det vil sige "at se" og "ikke se", "blive set" og "blive overset". Her vil der blive draget paralleller og modsætninger mellem sociale og mikrobiologiske processer - fra fængselsystemets usynliggørelse af indsatte og jordens usynlige mikroliv, til forurenede jord og regenerative sociale indsatser.

Plexiglasinstallationen er designet så to mennesker kan have en samtale gennem glasset. Af tre omgange inviteres en relevant gæst bl.a. Knud Romer, Bo Thorning og Sofie Isager Ahl til at deltage i en offentlig samtale under hvilke samtalepartnere veksler mellem at mudre plexiglasruden og vaske den ren. Disse samtaler vil blive filmet og distribueret efterfølgende. Fem af cellerne vil under udstillingen stå åbne men afspærret af sarte, halvgennemsigtige insektnet af den type man anvender i konventionel afgrødsdyrkning. Disse afspærringer tillader beskueren at skimte ind i cellerne, men fungerer også som spøgelsesagtige lærreder hvorpå små tegninger broderinger og indflettede objekter tilbyder vinkler på det overordnede tema.

Udstillingen vil være gratis, og målgruppen er besøgende i alle aldre.

Kultur- og Fritidspolitikken tager udgangspunkt i kommunens vision om at være den bæredygtige by for børnene, det grønne og fællesskaber, og at det er kulturen, som er motor for fællesskabet. Det er på den baggrund, at målsætningerne for Kulturpolitikken er formulere. Det er også på den baggrund, at nærværende ansøgning lever op til politikens målsætninger og dermed også kriterierne for de disponible midler.

Som man kan læse i foreningens vedtægter, ønsker Jordens Hus, at: "(..) styrke den bæredygtige fremtid for jorden (..) i pagt med naturen [ved at give] alle interesserede, uanset alder, køn, nationalitet og færdigheder, mulighed for at opleve og tilegne sig viden om muldlagets enorme potentiale og betydning i en miljøklima- og klimamiljø-mæssig kontekst. Jordens Hus arbejder i feltet mellem kunst og videnskab ud fra den tanke, at de to discipliner kan udfolde og inspirere hinanden." Kultur- og Fritidspolitikken, Visionen og nærværende ansøgning taler altså alle ind i den bæredygtige dagsorden, som gennem årtier har været Albertslund Kommunes mærkesag.

Yderligere skal det bemærkes, at kunstner Camilla Berner i 2021 realiserede kunstprojektet "Flyttet Istid" i Egelunds Parken. "Flyttet Istid" var et tværkommunalt kunstprojekt i regi af Vestegnens Kulturuge. Det bestod af 5 kunstige vandreblokke, som blev skabt stedsspecifikt i de deltagende kommuner.

Forvaltningen modtog ansøgningen de. 5. januar 2024.

## **Økonomi**

Der ansøges om 25.000 kr.

Resterende beløb i de disponible midler 154.500 kr.

Udgifter:

15.000 kr. kunstnerhonorarer til Camilla Berner

10.000 kr. honorar til event/performance

5.000 kr. transport

5.000 kr. fotograf

6.000 kr. optagning og nedtagning af udstilling

7.000 kr. PR materiale og grafik

15.000 kr. Materialer

5.000 kr. honorar til kurator

68.000 kr. i alt

Indtægter:

33.000 Modtaget fra Det Obelske Familiefond til selve udstillingsplatformen.

10.000 Ansøgt Statens Kunstfond (afventer svar).

25.000 Albertslund kulturudvalgs disponible midler.

68.000 i alt

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø og Beskæftigelse indstiller,

1. at ansøgningen tildeles 25.000 kr. og,
2. at de tildelte midler benyttes til honorar til Camilla Berner og honorar til event/performance og,
3. at det tildelte honorar tilbagebetales til fulde, hvis projektet ikke kan gennemføres.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Bilag**

1\_ansoegning-om-kulturdvalgets-disponible-midler-2024\_JordensHUs\_CamillaBerner.pdf

Referat\_Genralforsamling\_JordensHus\_15juni\_2023.pdf

Bogføring\_Jordens\_Hus\_Budget\_2023\_13.06.23.pdf

Vedtægter\_Jordenshus.pdf

Kulturdvalgets disponible midler\_kriterier

Kriterier for Kulturdvalgets disponible midler

## Punkt 4: KFU/ØU/KB - Egnsteateraftale med Mungo Park 2025-2028

20.00.00-A00-6-24

### Anledning

Drøftelse og godkendelse af indgåelse og finansieringen af Egnsteateraftale mellem teater Mungo Park og Albertslund Kommune for perioden 2025 – 2028.

### Sagsfremstilling

Albertslund Kommune har sammen med Høje-Taastrup Kommune en rammeaftale med Mungo Park, der løber fra 2022-2024. Parterne er interesseret i at videreføre samarbejdet. Det kan gøres i form af at indgå en egnsteateraftale for perioden 2025 – 2028. Egnsteateraftalen vil Mungo Park indgå med Allerød Kommune, Gladsaxe Kommune, Høje Taastrup Kommune og Albertslund Kommune. For Albertslund Kommune vil det betyde, at samarbejdet fortsætter stort set på samme vilkår som hidtil. Ansøgningen skal fremsendes til Slots- og Kulturstyrelsen senest den 1. april 2024. Høje Taastrup og Albertslund kommuner skal beslutte om der er opbakning til en sådan aftale inden indsendelse.

På Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside er følgende anført:

- Egnsteatre er professionelt producerende teatre uden for Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg kommuner.
- Kommuner og teatre indgår fireårige egnsteateraftaler, som godkendes af Statens Kunsthøjesterets Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Slots- og Kulturstyrelsen.
- Staten refunderer op til 50 % af kommunernes driftstilskud til egnsteatrene.
- Den 1. maj udmelder Slots- og Kulturstyrelsen minimumsprocenten for statens refusion af kommunernes driftstilskud til egnsteatre det efterfølgende år.
- Slots- og Kulturstyrelsen udmelder den endelige refusionsprocent i januar det år, den gælder.

Mungo Park har en eksisterende egnsteateraftale med Gladsaxe Kommune og Allerød Kommune. Aftalerne med Høje Taastrup Kommune og Albertslund Kommune vil blive koblet på denne aftale.

I den nuværende rammeaftale mellem Albertslund Kommune, Høje-Taastrup Kommune og Mungo Park bidrager hver kommune med 200.000 kr. årligt mens Mungo Park har opnået et statsligt tilskud på 600.000 kr over de tre år. Rammeaftalen er ikke mulig at forsætte, da finansieringen til den kom via en statslig engangsfinansiering (aktstykke) for 2022-2025. Albertslund Kommune får i den nuværende aftale minimum 8 forestillinger årligt. De er fordelt på både formiddags- og aftenforestillinger, så det også er muligt for skolerne at benytte tilbuddet. I en ny egnsteateraftale vil samarbejdet fortsætte på de samme vilkår som i dag. Der er dog den forskel at det årlige tilskud fra hver kommune stiger til kr. 300.000 kr. (i 2025 priser). Dette modsvares af refusion som tilgår kommunen på maksimalt 50% af beløbet, men forventeligt ca. 33%. Det betyder at nettoudgiften for Albertslund Kommune vedbliver med at være ca. kr. 200.000 om året.

Mungo Park er et professionelt teater med hjemsted i Allerød Kommune. Teatret laver repertoire-, ensemble- og turnéteater. Teatret har fokus på at nå ud til en bred publikumsgruppe - herunder et førstegangspublikum og unge, som normalt ikke går i teatret. Siden september 2022 og til og med december 2023 har der været 15 forestillinger i Albertslund. Forestillingerne er blevet spillet på Spillestedet Forbrændingen, i MusikTeatret og i fængslet i forbindelse med Avisen Live. Yderligere har der i samarbejde med biblioteket, Albertslund Boligsociale Center og Bydelsmødrene været afholdt en række før- og efterarrangementer, hvor både unge og ældre har fået et unikt indblik i den enkelte forestilling, skuespillernes virke og teatret generelt.

I 2024 er der indtil videre aftalt 10 konkrete forestillinger i Albertslund med Mungo Park.

Forvaltningen vurderer, at samarbejdet med Mungo Park bidrager til udviklingen af teater- og kulturprofilen for Albertslund Kommune, og at det indfrier flere målsætninger fra Kultur- og Fritidspolitikken, da det både har regional appel og relevans for borgerne lokalt. Teatret er nytænkende og leverer en høj grad af kvalitet og professionalisme samtidig med at det er let tilgængeligt. I politikken anføres det også, at "For de unge er det (..) vigtigt, at genren er interessant og rammen professionel. Den kulturaktør, som faciliterer, skal desuden være autentisk, imødekommende og gerne have en interessant position, indenfor sit kunstneriske virke". Dette mål er også indfriet, da det i de forskellige

forestillinger og forløb, som retter sig særligt mod det unge publikum, i høj grad er lykkedes at engagere de unge i scenekunst og kultur på mange nye og interessante måder .

## **Økonomi**

I forbindelse med overførselssagen, foreslår forvaltningen, at der findes midler til hel - eller delvis finansiering af Egnsteateraftalen med en årlig bruttoudgift på 300.000 kr. i 2025, 2026, 2027 og 2028. Eventuel restfinansiering kan tages af det politiske råderum, som findes indenfor den 1% prioriteringspulje til politisk prioritering i budgetforhandlingerne for 2025. Hvis dette ikke er politisk muligt, vil der blive udarbejdet en politisk mødesag med anvisning til finansiering inden for den eksisterende ramme via eventuel besparelse på området.

Hvis indstillingen godkendes binder Albertslund Kommune sig til at bidrage med en brutto finansiering på kr. 300.000 årligt i fra 2025 til og med 2028. Kommunen vil modtage statsrefusion årligt svarende til forventeligt 33%, hvorved den kommunale nettoudgift vil være ca. 200.000 kr. årligt.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø og Beskæftigelse indstiller,

1. at Albertslund Kommune indgår en Egnsteateraftale med Mungo Park for perioden 2025 - 2028
2. at der i budget 2025, 2026, 2027 og 2028 årligt allokeres nettoudgifter på 200.000 kr. til aftalen med Mungo Park
3. at udgiftsfinansieringen findes ved overførselssagen for regnskab 2023, og evt. indenfor 1% prioriteringspuljen vedrørende budgetforhandlingerne for 2025.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen

(C) kunne ikke tiltræde

(L) undlod

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Bilag**

Bevillingsskema - Mungo park egnsaftale 2025-2028

Egnsteateraftale 2025- 2028 udkast pr 15. februar 2024

## **Punkt 5: KFU/ØU/KB - Forlængelse af Get2Sport samarbejde**

20.00.00-A00-1-24

### **Anledning**

Forlængelse af Get2Sport aftale 2024-2026

### **Sagsfremstilling**

Albertslund Kommune har siden december 2018 haft en aftale med Dansk Idræts Forbund (DIF) om en Get2Sport indsats i kommunen.

Den nuværende aftale udløber 31/7 2024 og i denne sag skal der tages stilling til, om samarbejdet med DIF om Get2sport skal fortsætte efter udløbsdatoen. Forlænges aftalen ikke stopper samarbejdet og Get2Sport konsulenten stopper pr. 31/7 2024.

DIF har tilkendegivet at de ønsker at forlænge aftalen med Albertslund kommune til og med 2026 ved at bidrage med 650.000 kr. i alt. Albertslund kommune skal tilsvarende bidrage med 410.000 kr. i alt.

Formål med Get2Sport:

Formålet med DIF Get2Sport er at sikre et velfungerende idrætsforeningsliv ved at have en konsulent, som kan støtte de frivillige kræfter i idrætsforeninger, så endnu flere foreningsuvante børn og unge kan blive en del af foreningslivet. Målet er først og fremmest at styrke de frivillige kræfters vilkår i foreningerne, så de frivillige har lyst, evner og ressourcer til at være frivillige ledere og trænere for byens børn og unge.

I Albertslund Kommune har indsatsen indtil nu primært været centreret om foreningerne BS 72, AIF-Fodbold og Albertslund Taekwondo. Get2Sport foreningerne er valgt på baggrund af den medlemssammensætning, der er at finde i foreningerne, heraf er en stor andel af børn og unge fra de udsatte boligområder. Hertil skal det nævnes, at såfremt andre foreninger står med børn og unge fra disse udsatte boligområder, er DIF åbne for at kigge nærmere på et udvidet samarbejde i Albertslund Kommune uden yderligere krav om finansiering.

Resultater af den igangværende indsats :

Resultatet af den hidtidige indsats er, at de tre foreningerne er blevet styrket i deres arbejde, og at alle tre foreninger har fået flere børne- og ungedlemmer, samt flere frivillige trænere/ledere.

- Albertslund Taekwondos 0-18 årige medlemmer er vokset med 18.52% fra 2021 til 2022.
- AIF-Fodbolds 0-18 årige medlemmer er vokset med 16.24% fra 2021 til 2022.
- BS 72s 0-18årige medlemmer er vokset med 29.94% fra 2021 til 2022.
  
- Albertslund Taekwondos frivillige kræfter er vokset med 14% fra 2022 til 2023.
- AIF-Fodbolds frivillige kræfter er vokset med 20.62% fra 2022 til 2023.
- BS 72s frivillige kræfter er vokset med 58% fra 2022 til 2023.

(Tallene er baseret på foreningernes egne opgørelser)

I bilag 3 gives der en status på, hvordan samarbejdet mellem Get2sport og foreningerne har forløbet sig indtil nu, samt et fremtidsperspektiv.

Udover den finansiering DIF bidrager med til konsulentløn, gives der ca. 50.000 kr. om året til kurser, udstyr osv., som betales direkte til foreningslivet. I 2023/2024 er der yderligere tilført midler til de tre Get2Sport foreninger i form af en inflationspulje på 215.000 kr. Puljen er b.la. blevet avendt til støtte til træningslejre, udstyr, kontingent, satellittræning og sociale arrangementer.

Det blev i maj 2022 vedtaget, at Get2Sport konsulentens stillingsbeskrivelse skulle udvides, så der kommer et større fokus på at understøtte alle kommunes idrætsforeninger i deres virke. Dette har medført, at Get2Sport konsulenten har understøttet de øvrige idrætsforeninger i alt fra Åben Hal, samarbejder med nærliggende dagtilbud, samarbejde med ind- og udskolingen på Herstedøster skole og samarbejde med Albertslund Ungecenteret. Alle disse indsatser fortsætter ind i foråret 2024. Derudover har der også været dialog med øvrige idrætsforeninger i form af ad hoc sparring. De gode erfaringer fra Get2Sport foreningerne, er på denne måde blevet delt med de øvrige idrætsforeninger i Albertslund.

Det er forvaltningens vurdering, at indsatsen i Get2Sport understøtter målsætningerne i den netop vedtagne Idrætspolitik. Især indsatsen om at få flere børn- og unge i idrætsforeningerne løftes i Get2Sport indsatsen.

## **Økonomi**

2024: Kommunal finansiering inden for nuværende driftsramme i Kultur, Fritid, Ejendomme og Erhverv.

2025: Tilskud fra DIF = 300.000 kr.

Midler finansieret af Albertslund Kommune uden for nuværende ramme = 230.000 kr.

2026: Tilskud fra DIF = 350.000 kr.

Midler finansieret af Albertslund Kommune uden for nuværende ramme = 180.000 kr.

I forbindelse med overførelsessagen, foreslår forvaltningen at der findes midler til hel- eller delvis finansiering af de samlede udgifter på 410.000 kr. i 2025 og 2026. Eventuel restfinansiering vil blive taget af det politiske råderum, som findes indenfor den 1% prioriteringspulje til politisk prioritering, der skal foreligge til budgetforhandlingerne for 2025. Hvis dette ikke vil vise sig politisk muligt, vil forvaltningen udarbejde en politisk mødesag med anvisning af finansiering inden for den eksisterende ramme via eventuel besparelse på området.

Hvis indstillingen godkendes binder Albertslund Kommune sig til at bidrage med finansiering på kr. 410.000 samlet i fra 2025 og 2026.

## **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at Albertslund Kommune indgår aftale med DIF om forlængelse af Get2Sport aftalen for perioden 1/8 2024 til og med 31/12 2026
2. at der i budget 2025 allokeres 230.000 kr. og i budget 2026 180.000kr til Get2Sport-aftalen
3. at finansieringen findes ved overførelsessagen for regnskab 2023, og evt. indenfor 1% prioriteringspuljen vedrørende budgetforhandlinger for 2025.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen, idet forvaltningen arbejder for, at flere foreninger kender til muligheden for deltagelse samt med en præcisering af, at det er overførelsessagen for Kultur- og Fritidsområdet.

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Bilag**

Tilkendegivelse fra BS 72 vedrørende Get2Sport samarbejdet

Medlemsudvikling

Status på Get2Sport til Kultur- og Fritidsudvalget -

Tilkendegivelse fra Albertslund Taekwondo vedrørende Get2Sport samarbejde -

Tilkendegivelse fra AIF-Fodbold vedrørende Get2Sport samarbejde

Bevillingsskema - Get2sport - aftale med DIF 2024-2026

## **Punkt 6: KFU - Orientering fra formanden**

00.00.00-A26-14-22

### **Anledning**

Orienteringssager.

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at orienteringerne tages til efterretning.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Punkt 7: KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse**

00.00.00-A26-13-22

### **Anledning**

Orienteringssager.

### **Sagsfremstilling**

- A. Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler, februar 2023
- B. Kultur- og Fritidsudvalgets årshjul
- C. Fællesmøde for Kultur- og Fritidsudvalget og foreningsliv
- D. Selvbetjent bibliotek i januar - status

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at orienteringerne tages til efterretning.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

### **Bilag**

- A. KFUs puljer - februar 2024
- B. Årshjul KFU 2024 - februar
- C. Notat Fælles møde med KFU og Kulturelle foreninger - rev.
- D. Status på selvbetjent bibliotek uden værter i januar 2024

## **Punkt 8: KFU - Eventuelt**

00.00.00-A26-15-22

### **Anledning**

Eventuelt.

### **Beslutning**

Intet

Akhlaq Ahmad (A) deltog ikke i mødet

## **Punkt 9: Underskriftsblad**

00.00.00-A26-16-22

### **Anledning**

Underskriftsblad til digital godkendelse

### **Sagsfremstilling**

Der underskrives af deltagerne ved mødets afslutning.

Medlemmer af Kultur- og Fritidsudvalget

### **Indstilling**

Formanden indstiller,

1. at protokol og deltagelse i mødet godkendes via digitalt underskriftsblad.

### **Beslutning**

Formand Hediye Temiz (B)

Akhlaq Ahmad (A) - deltog ikke i mødet

Ulla Nielsen (A)

Nils Jul Gjerlev (C)

Resul Küçükakin (F)

Tina Messaoudi (F)

Mikkel Skovby (L)