

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 28-04-2025

Mødedato Mandag d. 28. april 2025 kl. 18:30

Mødested Mødelokale 1

Mødedeltagere Hediye Temiz (B), Mikkel Skovby (L), Ulla Nielsen (A), Ahklaq Ahmad (A), Nils Jul Gjerlev (C), Tina Messaoudi (F), Resul Küçükakin (F)

Indholdsfortegnelse

KFU- Godkendelse af dagsorden.....	3
KFU/ØU/KB - Beslutning om nye vedtægter for brugerrådet på Albertslund Ridecenter.....	4
KFU/ØU/KB - Beslutning om nye kriterier til ungekulturpuljen.....	6
KFU/ØU/KB - Beslutning om kriterier til partnerskabspuljen.....	9
KFU/ØU/KB - Beslutning af ny profil og værdigrundlag for Albertslund Musikskole.....	11
KFU/ØU/KB - Beslutning om nyt samarbejdsgrundlag for kunst på Letbanens forplads.....	13
KFU- Orientering fra forkvinden.....	15
KFU- Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse.....	16
KFU- Eventuelt.....	17
KFU- Underskriftsblad.....	18

Punkt 1: KFU- Godkendelse af dagsorden

00.01.00-P35-12-24

Indstilling

Forkvinden indstiller,

1. at dagsorden godkendes.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Punkt 2: KFU/ØU/KB - Beslutning om nye vedtægter for brugerrådet på Albertslund Ridecenter

18.13.00-A26-1-25

Sagsgang

	BSU	EBU	KFU	MBU	SSU	ÆU	ØU	KB
Beslutning om høring								
Orientering								
Indstilling			x				x	
Beslutning								x
Supplerende sagsfremstilling								

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,
1. at vedtægterne for brugerrådet på Albertslund Ridecenter godkendes.

Resumé

Brugerrådet har revideret deres vedtægter for at præcisere brugerrådets ansvarsområder, tydeliggøre snitfladerne imellem aktørerne på ridecentret og optimere reglerne for valget til brugerrådet. Brugerrådet fokuserer på hestevelfærd og ordensregler, rideklubben står for stævner, fælles arbejdsdage og sociale aktiviteter, mens ridecenterets ledelse håndterer den daglige drift, økonomi og personale.

Sagsfremstilling

Der er formuleret nye vedtægter for brugerrådet på Albertslund Ridecenter, som der skal tages stilling til med denne sag. Vedtægterne er revideret med henblik på at præcisere brugerrådets ansvarsområder, tydeliggøre snitfladerne imellem aktørerne på ridecenteret og optimere reglerne for valget til brugerrådet. De reviderede vedtægter er vedlagt som bilag.

For at sikre en klar og velfungerende ansvarsfordeling på Albertslund Ridecenter har der været en proces, hvor forvaltningen har været involveret i at tydeliggøre snitfladerne mellem brugerrådet, rideklubben og ridecenterets daglige ledelse.

Denne afklaring bidrager til en mere struktureret drift og et bedre socialt miljø på ridecenteret, hvor roller og ansvar er veldefinerede.

Brugerrådet har samtidig opdateret de lokale retningslinjer, de er ansvarlige for, herunder retningslinjer for hestevelfærd og ordensreglerne på Albertslund Ridecenter. Disse lokale retningslinjer fungerer som grundlag for rådets vurderinger, hvis der opstår behov for at behandle konkrete sager.

Ansvarsfordelingen imellem brugerrådet, rideklubben og Albertslund Ridecenter

Herunder er ansvarsfordelingen kort beskrevet:

- Brugerrådet skal arbejde for at skabe de bedst mulige betingelser for alle brugere af Albertslund Ridecenter. Rådet har ansvaret for de lokale retningslinjer vedrørende den daglige omgang med heste og samspillet mellem brugerne på ridecenteret. Derudover håndterer rådet eventuelle klager inden for disse områder.

- Rideklubben har ansvaret for at organisere og afvikle ridestævner samt koordinere fælles arbejdsdage, hvor brugerne deltager i vedligeholdelse af faciliteterne. Derudover administrerer klubben en bookingløsning til udlægning af ledige haltider og arrangerer sociale aktiviteter.
- Ridecenterets leder varetager den daglige drift af rideskolen og hestepensionen, herunder ansvar for faciliteter, økonomi og personale. Dette indebærer vedligeholdelse af bygninger og ridebaner, samt administration af økonomi og budgetter. Ledelsen har også ansvar for rekruttering, vagtplanlægning og den generelle personaleledelse.

Selvom ansvarsfordelingen nu er klarere, vil der fortsat opstå gråzoner. Derfor vil der stadig være en tæt dialog og løbende koordinering mellem brugerrådet, rideklubben og lederen af Albertslund Ridecenter.

Brugerrådet vil blive nedsat, så snart denne sag er blevet godkendt i kommunalbestyrelsen.

Kommunens vision og politikker

Afklaringen af snitfladerne mellem Ridecenteret, Brugerrådet og Albertslund Ridecenter understøtter Kultur- og Fritidspolitikken ved at styrke fællesskaber og sikre borgerinddragelse. Gennem en klar ansvarsfordeling skabes der bedre rammer for et inkluderende og trygt miljø for brugerne. Ridecenteret er et vigtigt samlingspunkt, der rummer både fritidsaktiviteter og socialt fællesskab, og den nye struktur sikrer en mere gennemsigtig og demokratisk styring.

Økonomi

Intet at bemærke.

Lovgrundlag

Det er undersøgt, at der ikke er juridiske udfordringer forbundet med fordelingen af ansvaret imellem lederen af ridecenteret, brugerrådet og rideklubben.

Borgerperspektiv

Den tydelige ansvarsfordeling skal sikre en mere velfungerende drift af Albertslund Ridecenter, hvilket skaber tryghed og stabilitet for brugerne.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Bilag

Vedtægter for brugerrådet på Albertslund Ridecenter

Punkt 3: KFU/ØU/KB - Beslutning om nye kriterier til ungekulturpuljen

20.00.00-A00-12-25

Sagsgang

	BSU	EBU	KFU	MBU	SSU	ÆU	ØU	KB
Beslutning om høring								
Orientering								
Indstilling			X					
Beslutning							X	X
Supplerende sagsfremstilling								

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at puljens rammesætning og titel ændres til "Ungekulturpulje" ,
2. at formuleringer om minoritet slettes i alle beskrivelser af puljen, og
3. at forvaltningen administrerer puljen og orienterer KFU en gang årligt.

Resumé

I budgetterne for 2023 og 2024 blev der afsat 150.000 kr. årligt til en kulturpulje, der havde fokus på unge med minoritetsbaggrund, herunder også unge med psykisk sårbarhed, ensomhed eller risiko for kriminalitet. Formålet var at skabe inkluderende kulturforløb. I budget 2025 blev puljen forlænget.

På KFU den 18. november 2024 drøftede udvalget status på puljen, hvilket førte til et ønske om nye kriterier. På KFU's temamøde den 17. marts 2025 præsenterede forvaltningen tankerne bag puljen og stillede forslag til ændring af kriterierne.

De nye kriterier er vedlagt til godkendelse.

Sagsfremstilling

I budget 2023 og 2024 blev der afsat 150.000 kr. årligt til en Kulturpulje – især for unge med minoritetsbaggrund. Formålet med midlerne var at skabe trygge, inspirerende og inkluderende kulturforløb, hvor de unge nemt kunne deltage i kulturelle fællesskaber og blive medskabere af projekterne. Minoritetsbegrebet blev i denne sammenhæng fortolket bredt, således at puljen kunne støtte unge med en minoritetsbaggrund, psykisk sårbarhed, ensomhed, risiko for kriminalitet eller unge udenfor uddannelses- og arbejdsmarkedet.

Kriterierne for Ungekulturpuljen blev vedtaget på udvalgsmødet den 23. januar 2023. Kriterierne fokuserede på at sikre, at forløbene havde professionel facilitering og var let tilgængelige for de unge. De blev formuleret på følgende måde:

- Der kan udelukkende søges midler til aktiviteter og forløb, hvor unge skal møde op og deltage. Alle aktiviteter og forløb skal have en kunstnerisk, kulturel rammesætning og finde sted i Albertslund.
- Der kan søges om honorar til facilitatorer til rekrutteringsfasen, afviklingsfasen og evalueringen.
- Det skal være gratis for de unge at deltage, og forplejning må gerne tænkes ind i projektet.
- Længerevarende forløb vil blive prioriteret.

Forvaltningen understregede, at det udover kriterierne var vigtigt, at:

- De unge nemt kunne deltage uden økonomiske og sociale barrierer
- De unge skulle have indflydelse på aktiviteterne
- De unge skulle blive en del af et inkluderende fællesskab
- Forankring eller next step for de unge skulle indtænkes fra start
- Organisationer, foreninger, professionelle kunstnere og kulturaktører med erfaring fra lignende projekter kunne ansøge om midlerne.
- Ansøgeren kunne beskrive indenfor hvilke parametre, at målgruppen for projektet kunne opfattes som en minoritet

På KFU den 18. november 2024, hvor udvalget drøftede status på "Kulturpulje - især til unge med minoritetsbaggrund", var der et ønske om at drøfte indsatserne og se på nye kriterier. Derfor præsenterede forvaltningen tankerne bag arbejdet med puljen og de førnævnte kriterier for puljen på KFU's temamøde den 17. marts 2025.

Forvaltningens tilbagemelding på temamødet pegede på, at kriterierne er gode, og at puljen har haft den ønskede effekt, men at flere ansøgere har haft svært ved at udforme projekter, der passer indenfor rammerne af minoritetsbegrebet. Forvaltningen påpegede også, at nogle ansøgere har fundet det stigmatiserende, at deres unge deltagere skulle defineres som minoriteter.

For at imødegå de udfordringer, som ansøgerne har oplevet, drøftede udvalget rammerne og kriterierne og gav udtryk for et ønske om at ændre dem, så der ikke længere er fokus på minoriteter.

Forvaltningen stiller på denne baggrund et forslag om, at puljens rammesætning og titel ændres til "Ungekulturpulje", så der, når ændringerne træder i kraft, er fokus på alle unge.

Forvaltningen foreslår også, at formuleringer om minoriteter slettes fra kriterierne og fra beskrivelsen af puljen på kommunens hjemmeside. Den nye beskrivelse af puljen er vedlagt som bilag.

Forvaltningen anbefaler yderligere, at forvaltningen fortsætter med at administrere puljen, og at KFU orienteres en gang årligt om de projekter, som har fået tildelt midler.

Kommunens vision og politikker

Kultur og Fritidspolitikens indsats: "Skabe meningsfulde relationer gennem kulturen og fysisk aktivitet som et fælles tredje for børn og unge" er det politiske ophæng i forbindelse med kommunens ungekulturtræk. Indsatsen er inspireret af en rapport fra Slots- og Kulturstyrelsen, som påpeger, at for unge er fællesskab, identifikation, adgang og interesse de bærende elementer for deltagelse i ungekultur. Kommunens vision er igen aktuel med pointen om, at kulturen er motor for fællesskabet i Albertslund.

Økonomi

Der er afsat 150.000 kr. årligt fra 2023.

Lovgrundlag

Intet at bemærke.

Borgerperspektiv

Fra et borgerperspektiv kan Kulturpuljen være en stor mulighed for unge i Albertslund. De unge får mulighed for at deltage i trygge, kreative fællesskaber, hvor de både kan udtrykke sig og blive en del af et inkluderende miljø. Kravet om gratis adgang fjerner økonomiske og sociale barrierer, hvilket gør det muligt for unge fra forskellige baggrunde at deltage gratis. Der er også et fokus på at give de unge indflydelse på aktiviteterne og sikre deres videre udvikling. Ændringen af puljens rammer til at omfatte alle unge, i stedet for kun dem med minoritetsbaggrund, vil gøre det muligt at inkludere flere unge i projekterne, uden at de føler sig stigmatiserede. Denne ændring kan skabe en større mangfoldighed og styrke de unges engagement i kulturlivet.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Bilag

Ungekulturpuljebeskrivelse.docx

Præsentation om ungekultur til KFU.pptx

Punkt 4: KFU/ØU/KB - Beslutning om kriterier til partnerskabspuljen

20.00.00-A00-13-25

Sagsgang

	BSU	EBU	KFU	MBU	SSU	ÆU	ØU	KB
Beslutning om høring								
Orientering								
Indstilling			X					
Beslutning							X	X
Supplerende sagsfremstilling								

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at udvalget godkender formål og kriterier for Partnerskabspuljen, og
2. at forvaltningen administrerer puljen og orienterer KFU en gang årligt.

Resumé

I Budgetaftalen for 2025 er der afsat 0,1 mio. kr. varigt til etableringen af en ungekulturel partnerskabspulje under Kultur- og Fritidsudvalget. Partnerskabspuljen skal fremme langsigtede samarbejder mellem aktører, så unges deltagelse i kulturlivet styrkes. Udvalget har drøftet forvaltningens oplæg på forrige møde. Beskrivelsen af puljen, som er udformet på baggrund af input fra udvalget, er nu til godkendelse.

Sagsfremstilling

På mødet d. 17. marts 2025 præsenterede forvaltningen et drøftelsesoplæg med forslag til formål for og kriterier til den nye partnerskabspulje, som udspringer af budget 2025. I budgetaftalen står der: "Strategisk partnerskab om unges kulturoplevelser: Der etableres en pulje under Kultur- og Fritidsudvalget, hvor kommunen i samarbejde med foreninger, institutioner og civilsamfund skal styrke unges kulturoplevelser. Puljens kriterier udarbejdes af Kultur- og Fritidsudvalget. Hensigten med puljen er at indgå langsigtede strategiske samarbejder med foreninger, institutioner og civilsamfundsorganisationer. Der afsættes varigt 0,1. mio. kr."

En partnerskabspulje kan fungere som et redskab for flere samarbejdsparter til at opnå fælles mål. Den baner vejen for forpligtende samarbejder mellem forskellige aktører som eksempelvis ungdomsorganisationer, kulturinstitutioner, erhvervslivet og civilsamfundet. Gennem partnerskaber bliver det muligt at samle ressourcer og kompetencer i kulturforløb, som både engagerer unge, gavner fællesskabet og giver de unge mulighed for tilegnelse af nye kompetencer. Samtidig kan partnerskabspuljen give både de deltagende partnere og de unge adgang til økonomiske midler, netværk og faglig sparring, som de ikke ellers ville have haft.

Beskrivelse af Partnerskabspuljen

Formål

Forvaltningen fremlagde følgende forslag til formål:

- At skabe langsigtede, strategiske partnerskaber, der skal styrke ungekulturen i Albertslund og sikre kontinuitet i de kulturelle tilbud til unge – også efter projektperioderne.

- At fremme unges adgang til og deltagelse i kulturlivet, skabe muligheder for kompetenceudvikling og invitere til fællesskaber.
- At engagere en bred vifte af aktører, herunder foreninger, kulturinstitutioner og civilsamfund, for at skabe bæredygtige og udviklende samarbejder, der fremmer unges adgang til og deltagelse i kulturlivet.

Kriterier

Forvaltningen fremlagde følgende forslag til kriterier:

- Fokus på unge og kultur: Projekterne skal have unge som målgruppe og prioritere deres aktive deltagelse i samt input til kulturelle aktiviteter og forløb.
- Innovative tilgange: Der lægges vægt på nyskabelse i de foreslåede projekter.
- Langsigtede effekter: Projekterne skal have potentiale til at skabe langvarige, positive ændringer i de unges liv bl.a. ved at fokusere på bæredygtige fællesskaber og erhvervsrettede færdigheder.
- Deltagelse: Projekterne skal fremme deltagelse og fællesskaber samt sikre, at unge fra forskellige baggrunde har mulighed for at deltage.
- Partnerskab: Ansøgninger skal være baseret på samarbejde mellem flere aktører om en fælles indsats.

Udvalget drøftede forvaltningens oplæg og kom med nye input. På den baggrund har forvaltningen formuleret en beskrivelse af puljen til godkendelse, se bilag.

Forvaltningen anbefaler yderligere, at forvaltningen administrerer puljen efter samme model som "Ungekulturpuljen", hvor KFU orienteres en gang årligt om de projekter, som har fået tildelt midler .

Kommunens vision og politikker

I Kultur- og Fritidspolitikken er det anført, at Albertslund Kommune vil: "Skabe meningsfulde relationer gennem kulturen og fysisk aktivitet som et fælles tredje for børn og unge." Denne indsats giver mulighed for partnerskabspuljer på ungekulturområdet, som vil kunne understøtte de unges kreativitet, fællesskab og personlige udvikling gennem længerevarende samarbejdsaftaler på tværs af sektorer. Kommunens vision om, at kulturen er motor for fællesskabet, bliver også underbygget her, da det er kulturtiltag, som er grundlaget for partnerskaberne.

Økonomi

Der afsættes varigt 0,1. mio. kr. fra og med 2025.

Lovgrundlag

Intet at bemærke

Borgerperspektiv

Partnerskabspuljen kommer de unge borgere i Albertslund til gode, eftersom det bliver lettere at blive en del af et bæredygtigt, langsigtet kulturfællesskab.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Bilag

Partnerskabspuljen for ungekulturforløb.docx

Præsentation om ungekultur til KFU.pptx

Punkt 5: KFU/ØU/KB - Beslutning af ny profil og værdigrundlag for Albertslund Musikskole

20.07.01-A26-1-25

Sagsgang

	BSU	EBU	KFU	MBU	SSU	ÆU	ØU	KB
Beslutning om høring								
Orientering								
Indstilling			X				X	
Beslutning								X
Supplerende sagsfremstilling								

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,
1. at Musikskolens profil og værdigrundlag godkendes.

Resumé

Musikskolens bestyrelse har taget initiativ til at udvikle et profil og værdigrundlag for Albertslund Musikskole. Dette er udarbejdet i samarbejde med musikskolens medarbejdere, samt en arbejdsgruppe i bestyrelsen, der har bidraget med både beskrivende og politisk følgetekst.

Den nye profil og værdigrundlag skaber klarhed om Musikskolens retning, så det fremgår tydeligt, hvad Musikskolen prioriterer både nu og i fremtiden.

Musikskolens bestyrelse har godkendt den nye profil og værdigrundlag i januar 2025, og den sendes nu til beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Albertslund Musikskole har gennem mere end 50 år spillet en central rolle i kommunens kulturliv. Musikskolen arbejder ikke kun ud fra et lovgivningskrav, men af en dybfølt vilje til at skabe levende musikalske fællesskaber og styrke byens sammenhængskraft.

Musikskolens profil og værdigrundlag er forankret i seks pejlemærker (nogle af disse er fra kommunes medarbejder- og ledelsesgrundlag): Helhed, relationer og samarbejde, mod, læringsmiljø, engagement og professionalisme samt kulturformidling. Musikskolens værdier vil få liv gennem individuel undervisning, sammenspil og holdundervisning og via rytmiske og klassiske ensembler og orkestre og via sociale arrangementer. Musikskolen giver også liv til værdierne ved at optræde i Albertslund og i andre byer.

Skolen prioriterer fællesskab, social inklusion og tværgående samarbejder med daginstitutioner, skoler, foreninger og civilsamfundet.

Musikskolen bidrager aktivt til kommunens kultur- og sundhedsområder gennem initiativer som Cafékoret (Lungekor), Huskekoret, musikforløb for specialklasser samt fællessang i offentlige rum. Desuden er Albertslund Symfoniorkester en vigtig del af skolens identitet.

Fremadrettet vil musikskolen fortsat styrke sin rolle som kulturel identitetsmarkør i en voksende by. Fokus er på at sikre bred tilgængelighed, digitale undervisningstilbud samt at fastholde og udvikle et levende musikmiljø for alle borgere.

Kommunens vision og politikker

Albertslund Musikskoles profil og værdigrundlag understøtter Albertslund Kommunes kulturpolitik 2023-2026 ved at fremme fællesskab, kulturel deltagelse og samarbejde på tværs af institutioner. Musikskolen bidrager til byens kulturelle liv gennem koncerter og arrangementer, der styrker sammenhængskraften i kommunen. Derudover prioriterer musikskolen inklusion og tilgængelighed, så alle borgere kan deltage i kulturelle aktiviteter, hvilket er i tråd med kommunens målsætninger.

Økonomi

Intet at bemærke.

Lovgrundlag

Intet at bemærke.

Borgerperspektiv

Albertslund Musikskole er en vigtig kulturinstitution, der giver byens borgere mulighed for at opleve, lære og deltage i musikalske fællesskaber. Skolen bidrager til livskvalitet og trivsel for børn, unge og voksne – uanset social og kulturel baggrund. Musikskolens fokus på samarbejde med daginstitutioner, skoler og foreninger sikrer, at flere borgere får adgang til musikalske oplevelser, mens initiativer som fællessang, lungekor og Huskekor understøtter social inklusion og sundhed. Musikskolen spiller en central rolle i at skabe stolthed over Albertslund og styrke byens identitet gennem fælles kulturelle oplevelser.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Historik

Beslutning fra Kultur- og Fritidsudvalget, den 17. marts 2025, punkt 8:

Udvalget besluttede at udsætte behandlingen af punktet til et kommende udvalgsmøde.

Bilag

Musikskolens profil og værdigrundlag

Punkt 6: KFU/ØU/KB - Beslutning om nyt samarbejdsgrundlag for kunst på Letbanens forplads

20.00.00-A00-18-25

Sagsgang

	BSU	EBU	KFU	MBU	BY	SSU	ÆU	ØU	KB
Beslutning om høring									
Orientering									
Indstilling			X					X	
Beslutning									X
Supplerende sagsfremstilling									

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at den tidligere beslutning ændres så Albertslund igen tilslutter sig det tværkommunale samarbejde om kunstprogrammet for Hovedstadens Letbane.

Resumé

Albertslund Kommune har tidligere valgt ikke at deltage i det tværkommunale samarbejde om et kunstprogram i forbindelse med den kommende letbane i Hovedstadsområdet, da tidsplanen ikke matchede kommunens politiske godkendelsesproces. Den beslutning har betydet, at kommunen selv skal søge fonde og finansiere rådgivning. Tidsplanen er nu ændret, så den stemmer overens med Albertslunds godkendelsesproces. Derfor er der behov for at beslutte, om kommunen ønsker at genindtræde i samarbejdet og få adgang til fælles fondsansøgninger, øget faglig viden og ressourcer. Det anbefales, at Albertslund ændrer sin beslutning og deltager i det fælles kunstprogram.

Sagsfremstilling

Den kommende letbane i Hovedstadsområdet udgør en unik mulighed for at integrere kunst i de nye letbanebyrum og skabe en attraktiv og tryk rejseoplevelse for de rejsende. Som led i projektet har der været nedsat en tværkommunal arbejdsgruppe ledet af Region Hovedstaden. Arbejdsgruppens opgave var at udvikle et fælles kunstprogram (se bilag) og undersøge mulighederne for fælles fondsansøgninger til kunstprojekter. Regionen udarbejdede i denne sammenhæng den første tidsplan for leverancer og deadlines.

Kommunalbestyrelsen besluttede den 12. november 2024, at Albertslund Kommune ikke skulle deltage i det tværkommunale samarbejde, da den første tidsplan ikke var forenelig med den politiske godkendelsesproces i Albertslund Kommune. Dette resulterede i, at Albertslund valgte selv at stå for etableringen af et eventuelt kunstværk, selvom det betød, at vi skulle konkurrere med de øvrige kommuner om tilskud fra fonde samt udelukkende benytte egne midler til at finansiere rådgivere.

Efterfølgende har den tværkommunale arbejdsgruppe ændret tidsplanen, og den nye tidsplan stemmer overens med den politiske godkendelsesproces i Albertslund (se bilag). I den nye tidsplan sigter arbejdsgruppen mod at sende en fælles ansøgning til Statens Kunstfond den 25. september 2025. Derfor er der brug for en tilkendegivelse fra Albertslund Kommune senest den 15. maj 2025 om, hvorvidt Albertslund Kommune ønsker at deltage i den fælles ansøgning. I denne sammenhæng er det vigtigt at pointere, at selvom Albertslund Kommune træder ind i et samarbejde om et fælles kunstprogram og en fælles ansøgning, vil vi selv have indflydelse på det kunstværk, som skal opføres i Albertslund.

Forvaltningen vurderer, at det vil være en fordel for Albertslund at ændre beslutningen, så det bliver muligt at deltage i arbejdsgruppen for det fælles kunstprogram og dermed i den fælles fondsansøgning. De væsentligste fordele ved deltagelse i samarbejdet omfatter:

1. Fælles fondsansøgninger og ressourcer: Ved at deltage vil Albertslund være en del af et større fælles grundlag for fondsansøgninger med udgangspunkt i kunstprogrammet. Dette øger chancerne for at få tildelt midler fra både Statens Kunstfond og private fonde, da kommunerne kan ansøge sammen om medfinansiering. Albertslund vil dermed ikke stå alene i konkurrencen om midlerne.
2. Højere faglighed og kvalitet i arbejdet: Deltagelse i et samarbejde med flere kommuner og rådgivere betyder, at Albertslund vil få adgang til en bredere vifte af erfaringer og faglig viden samt rådgivning og ekstern ekspertise til udvælgelse af kunstner og tema for kunstværket, hvilket øger chancerne for at opnå et kunstværk af høj kvalitet.
3. Tidsplan og koordinering: Selvom deltagelse i samarbejdet indebærer, at Albertslund skal følge de fastsatte deadlines for ansøgninger og leverancer, vil det også betyde, at Albertslund ikke skal bruge tid på at starte en fondsansøgningsproces fra bunden. Dette vil give en tidsbesparelse samt som allerede nævnt en mulighed for at få del i eksterne midler, ressourcer og ekspertise.

Forvaltningen anbefaler, at den tidligere beslutning ændres, og at Albertslund igen tilslutter sig det tværkommunale samarbejde om kunstprogrammet for Hovedstadens Letbane.

Kommunens vision og politikker

Kunst på Letbanens forplads er et projekt, som stemmer overens med Kultur- og Fritidspolitikken indsats om "Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere". Kunst har altid være et vigtigt, arkitekturunderstøttende element i byplanlægningen, og som det fremføres i politikken, er det en del af oplevelsen af byen.

Økonomi

Der er afsat 1 million kr. i budgettet for 2025 til kunst på letbanens forplads. Ved at deltage i samarbejdet vil Albertslund kunne dele denne økonomiske byrde med de øvrige deltagende kommuner og samtidig få adgang til flere fondsmidler, som kan bidrage til finansieringen af kunstværket. Derudover vil deltagelsen i det fælles kunstprogram også kunne reducere udgifterne til rådgivere og konsulenter, da omkostningerne vil blive delt på tværs af kommunerne.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

(L) undlod

Bilag

Tidslinje for Spor 1.pptx

Kunstprogram til Hovedstadens Letbane.pdf

Punkt 7: KFU- Orientering fra forkvinden

00.01.00-P35-12-24

Sagsfremstilling

A. Det Bibliotekspolitiske topmøde

Historik

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1.at orienteringerne tages til efterretning.

Punkt 8: KFU- Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse

00.01.00-P35-12-24

Sagsfremstilling

- A. Status på KFU puljemidler
- B. KFU årshjul 2025. Det fremgår at der i april skal være en status på Forbrændingens økonomi. Denne status er udsat til maj pga. tidspres på april mødet.
- C. Status på selvbetjent bibliotek - marts 2025
- D. Invitation til temaaften
- E. Status på puljen "Albertslund deltager"

Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1.at orienteringerne tages til efterretning.

Beslutning

Tiltrådte indstillingen, idet status på selvbetjent bibliotek tages op som punkt på Kultur- og Fritidsudvalgsmødet till august.

Bilag

- A. KFUs puljer - april 2025
- B. Årshjul KFU 2025 - april
- C. Status på selvbetjent bibliotek uden værter marts 2025
- D. Temaaften marts 2025 - KFU og foreninger-voksenskoler

Punkt 9: KFU- Eventuelt

00.01.00-P35-12-24

Beslutning

Intet.

Punkt 10: KFU- Underskriftsblad

00.01.00-P35-12-24

Indstilling

Forkvinden indstiller,

1.at protokol og deltagelse i mødet godkendes via digitalt underskriftsblad.

Sagsfremstilling

Der underskrives af deltagerne ved mødets afslutning.

Medlemmer af Kultur- og Fritidsudvalget

Forkvinde Hediye Temiz (B)

Akhlaq Ahmad (A)

Ulla Nielsen (A)

Nils Jul Gjerlev (C)

Resul Küçükakin (F)

Tina Messaoudi (F)

Mikkel Skovby (L)

Beslutning

Tiltrådte indstillingen.