

# **REFERAT Kultur-, Bevægelses- og Sundhedsudvalg d. 26-10-2015**

**Mødedato** Mandag d. 26. oktober 2015 kl. 18:00

**Mødested** Vi mødes i Stations-skakten v/trappen til Varmevær

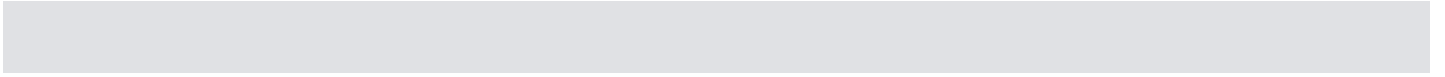
## Indholdsfortegnelse

KSU - Orientering fra formanden.....	3
KSU - Orientering fra Området oktober 2015.....	5
Lukket.....	7
KSU - Kroppedal. Regnskab 2014.....	8
KSU - Kultraftale Kulturmetropol Copenhagen.....	11
KSU - Ansøgning om støtte til "Se solen - astronomi i børnehøjde".....	15
KSU - Ansøgning om støtte til "The Wall Project".....	17
KSU - Evt.....	19

## **Punkt 1: KSU - Orientering fra formanden**

14/17385

## KSU - Orientering fra formanden



## **Punkt 2: KSU - Orientering fra Området oktober 2015**

14/17385

### **Bilag**

- A. Evaluering af Sanddag 2015
- A. Redegørelse for Sanddag 2015
- B. Oversigt overforbrug på Udvalgets dispositionsbeløb oktober 2015

# KSU - Orientering fra Området oktober 2015

## Baggrund

- A. Arkens sanddag 2015 (2 bilag)
- B. Forbrug på udvalgets dispositionsbeløb (1 bilag)
- C. Opfølgning på budget 2016 – udsættes til næste møde
- D. Værk af Willy Ørnskov (mundtligt)
- E. Evaluering af Vestegnens Kulturuge – udsættes til næste møde
- F. Kunstgræsplænen 5. november 2015 (mundtligt)
- G. Bog om lys, lancering den 15. december 2015 (mundtligt)

## **INDSTILLING**

---

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,  
1. at orienteringen tages til efterretning

## **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 26-10-2015**

---

Tiltrådte indstillingen.

## **Punkt 3: Lukket**

## **Punkt 4: KSU - Kroppedal. Regnskab 2014**

15/11068

### **Bilag**

Kroppedal Museum Årsrapport 2014 og revisionsprotokol.pdf

# KSU - Kroppedal. Regnskab 2014

## Baggrund

Bestyrelsen for Kroppedal Museum har fremsendt det af bestyrelsen godkendte regnskab 2014, samt revisionsberetning til godkendelse i Albertslund og Høje Taastrup kommuner.

Årsregnskabet viser et underskud på kr. 229.337, imod et budgetteret overskud på kr. 103.000. Til sammenligning gav 2013 et overskud på kr. 14.092.

Kroppedal Museum har en egenkapital (formue) pr. 31.12.2014 på kr. 3.625.080. mod kr. 4.580.417 i 2013.

Amortisationssaldoen (opsparingen) udgør med udgangen af 2014 kr. 3.292.335.

Kroppedal Museums regnskab er revideret af BDO Kommunernes Revision. I påtegning af årsregnskabet fremgår følgende af konklusion, supplerende oplysning og udtalelse om ledelsesberetningen:

Konklusion:

"Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2014 i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Det er ligeledes vores opfattelse, at der er etableret forretningsgange og interne kontroller, der understøtter, at de dispositioner der er omfattet af årsregnskabet er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis."

Supplerende oplysning:

"Museet har i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 indarbejdet budgettal for regnskabsåret i resultatopgørelsen. Disse budgettal har ikke været underlagt revision".

Udtalelse om ledelsesberetningen: " Vi har gennemlæst ledelsesberetningen. Vi har ikke foretaget yderligere handlinger i tillæg til den udførte revision af årsregnskabet. Det er på denne baggrund vores opfattelse, at oplysningerne er i overensstemmelse med årsregnskabet."

Af BDO Revisions revisionsprotokollat fremgår følgende poster, som der knyttes en kommentar til fra administrationen:

3.1 Forudbetaling i 2008 til ProGrafica (der siden 2010 har været en del af Bording koncernen og i dag har navnet BordingPro). Det er højest uheldigt og ikke acceptabelt, at der er forudbetalt for et arbejde, der ikke synes at være kontrakt på, endsige opfølgning for levering. Det oplyses at det i 2008 forudbetalte arbejde udføres i 2015.

Administrationen er enig med BDO i den efterfølgende håndtering.

3.2 Fuldmagtsforhold. Som tidligere år er administrationen enig med BDO revision om udfordring og den anbefalede løsning.

*Svar fra Kroppedal Museum: iht. fremsendte, ændres fuldmagtsforhold fra 01.07.2015.*

3.4 Hensatte midler. Manglende retningslinjer og procedurer. Administrationen er enig med BDO i at der skal være klare retningslinjer for hensættelser mv.

*Svar fra Kroppedal Museum: iht. fremsendte, overføres hensættelserne til egenkapitalen med virkning fra 01.01.2015, dvs. fra regnskab 2015.*

3.5 Samlingsrevision. Administrationen er enig med BDO i at museets samling skal være registreret, samt at denne registrering skal være opdateret.

*Svar fra Kroppedal Museum: iht. fremsendte, løses disse udfordringer i 2015.*

3.7 Forvaltningsrevision. It og adgangssikkerhed. Administrationen er enig med BDO i at sikkerheden bør forbedres.

*Svar fra Kroppedal Museum: iht. fremsendte, løses disse udfordringer i 2015.*

Derudover oplyser Kroppedal Museum, at brandsikkerheden ikke er tidssvarende, og at det vil være bekosteligt at sikre, pga. bygningernes alder og tilstand.

Generelt til revisionsprotokollatet bemærkes, at administrationen er enig i BDOs anbefalinger og finder Kroppedals svar tilfredsstillende.

## Økonomi og finansiering

Administrationen bemærker, at det ikke er muligt at opnå forrentning af de amortiserede midler, dels som følge af renteniveauet og dels fordi midlerne i praksis fungerer som kassekredit, hvorved der spares renteudgifter (godkendt i 2013).

Kroppedals likviditet er udfordret på grund af de store udlæg til udgravningsarbejder. Likviditetsudfordringen øges i takt med at der forbruges af amortiseringsmidlerne.

Stifterkommunerne (Albertslund og Høje-Taastrup) har i juni 2014 ved ydelse af bankgaranti for kassekredit, imødekommet ønske fra Kroppedal Museum, til imødegåelse af likviditetsudfordringen.

## **INDSTILLING**

---

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,  
1. at Kroppedal Museums årsregnskab 2014 godkendes.

## **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 26-10-2015**

---

Tiltrådte indstillingen.

## **Punkt 5: KSU - Kulturaftale Kulturmetropol Copenhagen**

14/14390

### **Bilag**

Aftaletekst til Kulturmetropol Copenhagen - Kulturaftale Kulturmetropol Copenhagen - endelig aftaletekst.pdf

Pressemeddelelse fra KMØ: Kulturministerens beslutning koster kulturudvikling for 1,8 mio. danskere -  
Pressemeddelelse\_Kulturministerens beslutning koster kulturudvikling for 1,8. mio danskere.pdf

# KSU - Kulturaftale Kulturmetropol Copenhagen

## Baggrund

Albertslund Kommune har de sidste fire år deltaget i kulturaftalen KulturmetropolØresund (KMØ) sammen med 25 andre kommuner, Region Hovedstaden og Kulturministeriet. Med baggrund i erfaringerne herfra vil partnerne i KMØ gå sammen om en ny kulturaftale, Kulturmetropol Copenhagen, for perioden 2016-2019. Albertslund har tidligere overfor de andre partnere tilkendegivet sin interesse for at deltage i Kulturmetropol Copenhagen og har deltaget i udformningen af aftalens indhold. Aftalen Kulturmetropol Copenhagen forelægges nu til politisk beslutning.

I perioden 2012-15 i KMØ har der været 11 projekter under 6 indsatsområder. De 11 projekter løber til udgangen af 2015, men der er allerede nu nået en række resultater. Albertslund Kommune har især haft stor gavn af deltagelsen i Kreative Børn, som har givet en lang række oplevelser til Albertslunds børn og samtidig et stærkt netværk på børnekulturområdet.

Den politiske styregruppe for KMØ, hvor Albertslund er repræsenteret ved formanden for Kultur-, Bevægelses og Sundhedsudvalget, har vedtaget en aftaletekst til en ny kulturaftale, Kulturmetropol Copenhagen, for perioden 2016-2019. I Kulturmetropol Copenhagen skal der arbejdes videre med KMØs 10-årige vision, og der skal bygges videre på de resultater, der er nået i KMØ. Kulturmetropol Copenhagen skal knytte parterne i aftalen endnu tættere sammen i en sammenhængende kulturmetropol, der arbejder på tværs af kommunegrænserne. Den kommende kulturaftale vil blive et forpligtende samarbejde mellem kommuner, Region Hovedstaden og Kulturministeriet i perioden 2016-2019. Det betyder, at partnerne ved deltagelse forpligter sig til at deltage i alle fire år.

Formålet med Kulturregion Copenhagen er at give kulturmetropolens borgere flere, bedre og mere sammenhængende kulturtilbud og samtidig styrke den fælles kulturelle identitet. Dette skal – som i KMØ – ske gennem en række tværkommunale indsatsområder. Indsatsområderne i Kulturmetropol Copenhagen er

### *Festivaler og events 2.0*

Målet er at udvikle nye regionale festivaler og events samt at udbrede og udvikle eksisterende, der kan samle og brande kulturregionen som en festival- og eventregion for både borgere og turister.

### *Musikmetropolen*

Målet er at skabe en sammenhængende musikmetropol med regional, national og international gennemslagskraft, gennem udvikling af talenter, events, scener, kreative og forretningsmæssige kompetencer på tværs af musikkens aktører i regionen.

### *Unge i samskabelse med kulturlivet*

Målet er at øge unges muligheder for, i samarbejde med kommunale såvel som nationale kulturinstitutioner, at udvikle og samskabe nye kulturaktiviteter, blive kulturaktive medborgere samt udvikle sig til fremtidens kulturentreprenører.

Det vil være op til den enkelte partner, hvor meget engagement, der lægges i det enkelte indsatsområde, men jo større engagement, jo større udbytte. Emnerne knytter sig godt an til Albertslunds kulturpolitik og igangværende initiativer.

## Økonomi og finansiering

På politisk styregruppemøde den 1. juni 2015 blev der mellem de politiske formænd opnået enighed om en finansieringsmodel for Kulturmetropol Copenhagen. Finansieringsmodellen baserer sig på kommunernes indbyggertal. Finansieringsmodellen ser således ud:

Årlig kommunal finansiering i Kulturmetropol Copenhagen						
Indbyggere	0-20.000	20.000 - 40.000	40.000 - 60.000	60.000 - 100.000	100.000- 200.000	200.000+
Finansiering	kr. 60.000	kr. 80.000	kr. 120.000	kr. 180.000	kr. 200.000	kr. 300.000

Albertslund Kommunes deltagelse i Kulturmetropol Copenhagen vil betyde en udgift på 80.000 kr. årligt i perioden

2016-2019. Den hidtidige finansiering er sket gennem et grundbeløb og betaling for de projekter, kommunen har deltaget i, dvs. samme udgiftsniveau. Der er imidlertid ikke afsat budget i 2016, og går Albertslund Kommune med i aftalen, vil det derfor nedskrive forslag i budgetkatalog om reduktion af puljer og midler på kultur- og fritidsområdet.

## **INDSTILLING**

---

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at Albertslund Kommune indgår i kulturaftalen "Kulturmetropol Copenhagen"

## **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 24-08-2015**

---

Tiltrådte indstillingen, idet Lene Rygaard Jessen (Ø) og Danni Olsen (O) tog forbehold.

## **BESLUTNING I ØKONOMIUDVALGET DEN 01-09-2015**

---

Sagen blev udsat til ex. ØU d. 08.09.15, idet man afventer alternative løsninger for en aftale om omfordeling af de nationale midler til kulturaftalen.

Dennis Schmock deltog ikke under behandlingen af dette punkt.

## **Supplerende Sagsfremstilling**

*By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse den 3. september 2015*

Fredag den 28. august meldte kulturministeren ud, at han ønsker en omprioritering af midlerne til kulturaftaler, så flere midler går til vestdanmark. Konsekvensen er, at der skæres i tilskuddet til Kulturmetropol Øresund. I den nuværende aftale indgår der dels de mange tværgående projekter og netværk og dels tre store events; Copenhagen Jazz-festival, Golden Days og Copenhagen Filmfestival. Hvis kulturministeren fastholder den lavere støtte, vil det enten ramme de fælles projekter, de tre store events eller den samlede aftale. Den administrative styregruppe (kulturchefer fra deltagerkommunerne) vil sammen med sekretariatet udarbejde nogle mulige scenarier, som fremlægges for den politiske styregruppe snarest muligt. Hvis de tre events udgår af aftalen, vil det være muligt at fastholde niveauet for statsstøtte det første år, mens det vil halveres de efterfølgende år. Den politiske styregruppe skal derfor tage stilling til, hvordan et kommende forhandlingsmandat kan komme til at se ud og dermed også, om det nuværende oplæg til finansiering og tematisering skal revideres. Der er generelt positiv opbakning til aftalen, men det kan dog være anledning til at kommuner genovervejer deres deltagelse i kulturaftalen.

## **Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller på baggrund af den supplerende sagsfremstilling,**

1. at aftaletekstens tematisering i 1) musikmetropol, 2) unges kulturproduktion og 3) events og festivaler godkendes,
2. at Albertslund Kommune foreløbigt afsætter 80.000 kr. årligt i 2016-2019 til at indgå i kulturaftalen "Kulturmetropol Copenhagen", men at den endelige beslutning afventer behandling af konkrete scenarier for aftalen,
3. at aftalen finansieres inden for rammerne af områdebevillingen til kultur og fritid.

## **BESLUTNING I ØKONOMIUDVALGET DEN 08-09-2015**

---

Sagen sendes tilbage til fagudvalget.

Bodil Marie Garde (Ø) deltog ikke under behandlingen af dette punkt.

## **BESLUTNING I KOMMUNALBESTYRELSEN DEN 08-09-2015**

---

Sagen udgik af dagsordenen.

### **Supplerende Sagsfremstilling**

*By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse den 26. oktober 2015*

Med vedtagelsen af budget 2016 i Kommunalbestyrelsens møde den 6. oktober 2015 er der afsat 80.000 kr. årligt til at indgå i kulturaftalen i regionen "Kulturmetropol Copenhagen". Kulturministerens udmelding om at reducere i tilskuddet til aftalen betød, at flere kommuner, herunder Albertslund Kommune, havde brug for længere tid til at beslutte, om man ville indgå i en kommende aftale. Indtil videre har 13 kommuner givet tilsagn, og 12 kommuner har sagen til politisk behandling. Enkelte kommuner vælger at stoppe i samarbejdet.

Der er frist for tilsagn til aftalen den 15. november 2015, og der bliver holdt et underskriftsarrangement den 22. januar 2016.

### **Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller på baggrund af den supplerende sagsfremstilling,**

1. at Albertslund Kommune indgår i kulturaftalen "Kulturmetropol Copenhagen" i 2016-2019
2. at aftaletekstens tematisering i 1) musikmetropol, 2) unges kulturproduktion og 3) events og festivaler godkendes, og at afdelingen forhandler den endelige tekst på plads med sekretariatet og styregruppen, når alle kommuner har givet endelig tilbagemelding.

## **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 26-10-2015**

---

Tiltrådte indstillingen.

Danni Olsen (O) tog forbehold.

Lene Rygaard Jessen (Ø) stemte i mod.

## **Punkt 6: KSU - Ansøgning om støtte til "Se solen - astronomi i børnehøjde"**

15/13789

### **Bilag**

Ansøgning\_ udvikling af astronomiskskoletjenestemateriale

Støtte fra Nordeafonden,

Budget

# **KSU - Ansøgning om støtte til "Se solen - astronomi i børnehøjde"**

## **Baggrund**

Kroppedal Museum søger 6.000 kr. fra Udvalgets Dispositionsbeløb til projektet "Se solen – astronomi i børnehøjde". Med projektet ønsker museet at øge interessen for naturvidenskab og astronomi blandt børn og unge, samt styrke formidling og undervisning i astronomi i skoler og gymnasier i Høje Taastrup og Albertslund Kommuner (bilag 1 og bilag 3).

Da dette ikke kan foregå om natten, hvor astronomiske studier ellers foretages, vil museet gennem dagsobservationer give flere børn og unge mulighed for at opleve solen.

Dette skal ske gennem udvikling af nyt undervisningsmateriale samt anskaffelse af en solkikkert og et spektrofotometer. I denne forbindelse har Kroppedal Museum også søgt om midler hos Nordeafonden (bilag 2)

Det nye undervisningsmateriale skal suppleres og koordineres med museets nuværende undervisningsmateriale.

Materialet vil blive udviklet i dialog med undervisningsinstitutionerne og rettet mod målene på mellemtrin og udskoling samt 1. g. Yderligere skal der etableres et "astronomisk ambassadørkorps" bestående af elev- lærerrepræsentanter fra skoler og gymnasier i Albertslund og Høje-Tåstrup kommuner.

Undervisningsmaterialet vil kunne downloades fra museets hjemmeside forud undervisningsforløb med museet. Det vil være gratis for børn og unge i de to kommuner.

For at markedsføre projektet vil Kroppedal Museum gennemføre en kampagne overfor børn og unge i de to kommuner. Det er målsætningen, at projektet i 2016 skal øge besøgstallet på museet med 2000 gæster via skoletjeneste og gadearrangementer.

## **Økonomi og finansiering**

Der søges om 6.000 kr. fra Udvalgets Dispositionsbeløb. Et lignende beløb søges i Høje Tåstrup kommune.

### **INDSTILLING**

---

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller at,

1) Kroppedal Museum tildeles 6.000 kr. fra udvalgets dispositionsbeløb til projektet "Se solen – astronomi i børnehøjde".

### **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 26-10-2015**

---

Tiltrådte indstillingen.

## **Punkt 7: KSU - Ansøgning om støtte til "The Wall Project"**

15/14011

### **Bilag**

Ansøgning\_The-Wall-Project-Presentation

Budget\_"The Wall project"

# KSU - Ansøgning om støtte til "The Wall Project"

## Økonomi og finansiering

En arbejdsgruppe af beboere på Danmarks Internationale Kollegium i Albertslund vil skabe et mangefacetteret kunstværk på indersiden af muren mellem togbanen og kollegiet. Projektet hedder "The Wall Project" og vil blive udført af 10 forskellige kunstnere. De udvalgte kunstnere er enten kendte for at have dekoreret Byens Hegn for Metroselskabet eller de er beboere på kollegiet, som dyrker kunst på hobbyplan eller studerer design, arkitektur og lignende (Bilag 1).

Der søges om støtte fra Udvalgets dispositionsbeløb til "paint related materials" som løst kan oversættes til malerelaterede materialer. Posten er på 13.104 kr. (Bilag 2).

For at kvalitetssikre processen og resultatet har alle deltagende kunstnere fremlagt beviser for deres kunstneriske kunnen, inden de er blevet antaget i projektet.

Baggrunden for projektet er et ønske om at gøre omgivelserne ved kollegiet mindre triste og mere inspirerende og farverige. Der er også et ønske om at skabe et fælleskab mellem beboerne og ryste dem sammen gennem nærværende projekt. Alle beboere, som gerne vil deltage, kan indgå i en række workshops med kunstnerne, som vil udfolde sig i weekenderne i løbet af de 45 dage, som der er afsat til at gennemføre projektet. Der vil også være en række felter, som udelukkende skal bemales af beboerne.

Arbejdsgruppen vil desuden opstille et regelsæt, som ikke kun begrænser sig til æstetikken i den kunstneriske produktion. Alle deltagere vil yderligere blive pålagt at tilrettelægge deres arbejde, så det medfører mindst muligt spild og der er opstillet regler om fjernelse af affald efter hver arbejdsdag, så det ikke spredes i området. Det er Den Selvejende Institution DIK Danmarks INT som ejer muren og Bane Danmark har ingen indvendinger imod projektet. Det er endvidere også muligt at gennemføre projektet indenfor den gældende byplanvedtægt nr. 7.

## **INDSTILLING**

---

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller, at

1. "The Wall project" bevilges støtte på 30.000 kr. til projektet fra Udvalgets dispositionsbeløb under forudsætning af at arbejdsgruppen fra Det Internationale Kollegium selv finansierer resten af projektet.

## **BESLUTNING I KULTUR-, BEVÆGELSE- OG SUNDHEDSUDVALG DEN 26-10-2015**

---

Tiltrådte indstillingen.

Danni Olsen (O) stemte imod.

Susanne Storm Lind (A) stemte imod.

**Punkt 8: KSU - Evt.**

**KSU - Evt.**

