

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 26-01-2026

**Mødedato** Mandag d. 26. januar 2026 kl. 19:00

**Mødested** Mødelokale 1

**Mødedeltagere** Nils Jul Gjerlev (C), Resul Küçükakin (F), Mikkel Skovby (L), Lars Nexø (F), Muzafar Ahmed (B), Dogan Polat (A), Akhlaq Ahmad (A)

## Indholdsfortegnelse

KFU - Godkendelse af dagsorden.....	3
KFU Tema – Introduktion til Kultur- og Fritidsudvalget.....	4
KFU - Beslutning ansøgning om støtte til udstilling i Galgebakken.....	6
KFU - Beslutning om emne til arrangement i april 2026.....	8
KFU - Beslutning om støtte til musikforeningen på Slowburn.....	10
KFU - Orientering fra formand.....	14
KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse.....	15
KFU - Eventuelt.....	16
KFU - Underskriftsblad.....	17

## **Punkt 1: KFU - Godkendelse af dagsorden**

00.01.00-P35-12-24

### **Indstilling**

Formanden indstiller,

1. at dagsorden godkendes.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

## Punkt 2: KFU Tema – Introduktion til Kultur- og Fritidsudvalget

00.01.00-A00-23-25

### Sagsgang

	BSU	ÆSU	EBSU	KFU	MNBU	PBU	§17,4D	§17,4B	ØU	KB
Orientering				X						
Indstilling										
Beslutning										
Supplerende sagsfremstilling										

### Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1. at orienteringen om fagudvalget tages til efterretning.
2. at indhold i politikker for 2027 – 2030 samt formen på kommende udvalgsmøder drøftes.

### Resumé

Der vil i forbindelse med det første møde i Kultur- og Fritidsudvalget efter Kommunalvalget den 18. november 2025 blive givet en introduktion til udvalgets område.

### Sagsfremstilling

På udvalgsmødet giver forvaltningen en introduktion til fagudvalget, der bl.a. indeholder gennemgang af:

- Rammerne for udvalgets arbejde
- Relevante politikker på udvalgets område
- Budget på udvalgets område
- Opgaver og udviklingsspor på udvalgets område.

Introduktionen afrundes med en fælles drøftelse af udvalgets første input til politikker 2027 – 2030. Denne drøftelse i fagudvalg er første skridt til at tegne politiklandskabet i Albertslund Kommune for de kommende fire år. Politikkerne skal udarbejdes i løbet af 2026, bl.a. med nedslag på KB-temamøder.

Introduktionen er vedlagt som bilag til sagen.

### Kommunens vision og politikker

Introduktionen vil bl.a. indeholde en gennemgang og drøftelse af relevante politikker for fagudvalget.

### Økonomi

Intet at bemærke.

### Lovgrundlag

Intet at bemærke.

### Borgerperspektiv

Intet at bemærke.

## **Beslutning**

Taget til efterretning med kommentarer om, at de gerne vil besøge kultur- og idrætsinstitutioner og se hverdagen, samt have møde med forpersoner fra Udsatte-, Handicap, Sundheds- Ældrerådet samt et fællesmøde med Idrætsrådet. Derudover var der fokus på hvordan samarbejdet mellem dagtilbud/skole og idrætslivet fungerer

## **Bilag**

KFU 15. januar 2026

# Punkt 3: KFU - Beslutning ansøgning om støtte til udstilling i Galgebakken

20.00.00-A00-51-25

## Sagsgang

	BSU	BUS	EBU	KFU	MBU	BY	SSU	ÆU	ØU	KB
Orientering										
Indstilling										
Beslutning				x						
Supplerende sagsfremstilling										

## Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø og Beskæftigelse indstiller,  
1. at ansøgningen tildeles 5.000 kr. til løn til produktion af de disponible midler.

## Resumé

Billy Møller søger om 5.000 kr. til at skabe kunstudstillingen, "In The Beholder of the Heart", i Beboerhuset Galgebakken. Udstillingen, der fokuserer på de menneskelige aspekter af at bo sammen, involverer beboerne i en interaktiv dialog om fællesskab, bolig og hverdagsliv. Den opfylder Kultur- og fritidspolitikens mål om at fremme borgernes møde med kunst og skabe fællesskaber, dannelse og medborgerskab. Udstillingen vil være åben fra 1. maj til 30. juni 2026.

## Sagsfremstilling

Kunstneren Billy Møller ønsker at skabe en socialrealistisk kunstudstilling med titlen "*In The Beholder of the Heart*" i Beboerhuset Galgebakken. Udstillingen har sin oprindelse i kunstnerens personlige forbindelse til området, da Billy Møller er opvokset i Galgebakken og nu vender tilbage med en udstilling, der har til formål at genoprette og styrke fællesskabet i området efter de omfattende renoveringer og genhusninger de seneste år.

Titlen "*In The Beholder of the Heart*" er en leg med udtrykket "Beauty is in the eye of the beholder", som flytter fokus fra det visuelle til det følelsesmæssige: Hvad betyder det at se med hjertet, og hvordan kan vi som samfund mødes i vores fælles menneskelighed?

Udstillingen har til hensigt at skabe forbindelser imellem Galgebakkens beboere og inviterer samtidig udefrakommende ind i et hjertevarmt fællesskab. Udstillingen er ikke kun en visuel oplevelse. Den har et interaktivt aspekt, hvor beboerne opfordres til at dele deres egne erfaringer og følelser omkring fællesskab, bolig og hverdagsliv. Værkerne formidler den menneskelige dimension af at bo, at være nabo og at leve sammen på godt og ondt. De tager udgangspunkt i hverdagen og de udfordringer, der opstår i et liv med boligudfordringer, individualisme og behovet for fællesskab.

Udstillingen vil være åben for alle fra 1. maj 2026 til 30. juni 2026 i Beboerhuset Galgebakken.

Markedsføringen vil være gennem Facebook, Galgebakkeposten og hvis muligt Albertslundposten.

Ansøgningen lever op til kriterierne for puljen, da den er åben for alle og den indfrier indsatsen: "Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere" fra Kultur- og Fritidspolitikken. Den skaber en ramme for, at borgere kan møde kunsten i øjenhøjde i deres eget beboerhus, hvilket giver en fælles oplevelse, som styrker lokale fællesskaber og relationer. Aktiviteterne inviterer til dialog og refleksion, som bidrager til dannelse og nye perspektiver. Projektet understøtter forståelsen for medborgerskab ved at fremhæve

fælles værdier og historier. Dermed lever projektet op til politikken og visionens målsætninger om at styrke fællesskab, dannelse og forståelse gennem kultur.

Ansøgningen blev modtaget d. 18. november 2025.

## **Kommunens vision og politikker**

Projektet lever op til "Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere" fra Kultur- og Fritidspolitikken.

Det lever også op til formuleringen fra visionen om, at kulturen er motor for fællesskabet.

## **Økonomi**

Kunstnerne søger om 5000 kr. til løn til produktion. Det svarer til en timeløn på 125 kr. i timen for 40 timers arbejde.

Der er 199.500 kr. i puljen.

## **Lovgrundlag**

Intet at bemærke.

## **Borgerperspektiv**

Intet at bemærke.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

## **Bilag**

Kriterier for Kulturudvalgets disponible midler

Bilag-da-Ansøgning+om+Kulturudvalgets+disponible+midler.pdf

## Punkt 4: KFU - Beslutning om emne til arrangement i april 2026

20.00.00-G01-10-24

### Sagsgang

	BSU	BUS	EBU	KFU	MBU	BY	SSU	ÆU	ØU	KB
Orientering										
Indstilling										
Beslutning				X						
Supplerende sagsfremstilling										

### Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller at,

1. Kultur- og Fritidsudvalget beslutter hvilket emne der skal holdes oplæg om til arrangementet for KFU og foreninger i april 2026.

### Resumé

Én gang om året holdes der et fælles arrangement for Kultur- og Fritidsudvalget, kulturelle foreninger samt andre foreninger - som f.eks. velgørende- og pårørendeforeninger. Til arrangementet har der de to sidste år været en oplægsholder med et relevant emne. Kultur- og Fritidsudvalget skal beslutte hvilket emne der skal holdes oplæg om til dette års arrangement med foreningerne, som holdes i forbindelse med Kultur- og Fritidsudvalgets møde i april 2026.

### Sagsfremstilling

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 24. november 2025 var kulturforeninger og voksenskoler inviteret med. Der var ni fremmødte foreningsfrivillige. De frivillige kom men en række punkter som kan gøre deres frivillighed lettere. Det der især fyldte på mødet var de udfordringer der var omkring de fysiske rammer. Opstilling af borde, adgang til lokaler, oprydning mm.

På baggrund af den drøftelse og de input forvaltningen ellers har fået løbende foreslås følgende emner:

- Markedsføring af foreninger
- Brugen af AI i foreninger
- Flere unge som frivillige
- Fysiske rammer - måske eksempler på, hvordan man andre steder samarbejder om lokaler/oprydning mm.

Da flere af de input der kom på mødet den 24. november vil have en vis økonomi i sig at løse, lægges der ikke op i denne sag at gå videre med det. Oplæggene er tænkt som inspiration til frivillige og udvalget.

I 2024 og 2025 har emnerne på fællesarrangementet været henholdsvis "Fremtidens Frivillige" som handlede om det gode samarbejde, forståelse for ens medborgere, samt udvikling af demokratiske kompetencer - og "Etablering af frivillige fællesskaber" som handlede om typer af frivillige, deres motivation og de forskelligheder der findes i frivillige fællesskaber.

Invitationen til fællesarrangementet vil blive sendt ud på mail via Outlook, opslag på hjemmesiden samt i Albertslund Posten.

## **Kommunens vision og politikker**

Intet at bemærke.

## **Økonomi**

Intet at bemærke.

## **Lovgrundlag**

Intet at bemærke.

## **Borgerperspektiv**

Intet at bemærke.

## **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen, idet det blev vedtaget, at der skal findes inspiration til, hvordan man kan få en merværdi ud af at dele fysiske rammer.

## Punkt 5: KFU - Beslutning om støtte til musikforeningen på Slowburn

20.00.00-A00-54-25

### Sagsgang

	BSU	BUS	EBU	KFU	MBU	BY	SSU	ÆU	ØU	KB
Orientering										
Indstilling										
Beslutning				X						
Supplerende sagsfremstilling										

### Indstilling

Direktøren for By, Kultur, Miljø og Beskæftigelse indstiller,

1. at ansøgningen tildeles 30.000 kr. af de disponible midler til musikhonorerer under forudsætning af, at der gennemføres minimum 4 af de i ansøgningen berammede koncerter ellers skal midlerne tilbagebetales.

### Resumé

Musikforeningen Softburn ansøger om 35.000 kr. i støtte til afholdelse af koncertserien Analoge Drømmerier i perioden april–august 2026. Serien omfatter seks klassiske og genreoverskridende koncerter, der alle gennemføres i Slowburn Brewing Co-ops Bryggerisal i Porten. Projektets formål er at tilbyde nærværende og kunstnerisk kvalificerede koncertoplevelser, der henvender sig bredt og har et fokus på unge og studerende i Albertslund.

### Sagsfremstilling

Musikforeningen Softburn søger om 35.000 kr. til koncertrækken "Analoge Drømmerier" i bryggeriet Slowburn Brewing Co-ops.

"Analoge Drømmerier" består af seks koncerter, som præsenterer forskellige musikalske konstellationer inden for klassisk musik og beslægtede genrer. Koncerterne afholdes i Slowburns produktionsfaciliteter, der fungerer som alternativ kulturarena i Porten. Serien bygger videre på erfaringerne fra første sæson i 2025, hvor der blev registreret betydelig publikumsinteresse for koncertformater, der kombinerer høj kunstnerisk kvalitet med et fokus på fælleskaber i uformelle og sanselige rammer. Foreningen forventer et samlet publikumsantal på ca. 250 personer i 2026.

Projektets kunstneriske sigte er at fremme koncertoplevelser, hvor formidling, nærvær og publikumsinddragelse indgår som centrale elementer. Musikforeningen Slowburn arbejder bevidst med at nedtone traditionelle genreopdelinger og i stedet skabe et koncertformat, hvor relationen mellem udøvere og publikum er styrende for oplevelsen. De medvirkende musikere udvælges på baggrund af faglig kvalitet og dokumenteret erfaring med formidling og ensemblearbejde.

Koncerterne gennemføres i Slowburn Brewing Co-ops produktionslokale, hvor bryggeriets fysiske rammer – herunder lyd, duft og visuelle indtryk – udgør en integreret del af koncertoplevelsen. Bryggeriet fungerer som kulturelt samlingspunkt i Porten, og samarbejdet med Musikforeningen Slowburn bidrager til at videreudvikle området som lokal kulturarena.

Målgruppen omfatter både nuværende og nye brugere af klassiske musiktilbud. Foreningen har et særligt fokus på unge og studerende i Albertslund gennem gratis billetordninger og målrettet markedsføring. Projektets nyskabende karakter viser sig i anvendelsen af utraditionelle rammer for klassisk musik samt i udviklingen af koncertformater, der imødekommer behov for nærvær, fordybelse og moderne kulturtilbud. Alle koncerter afholdes i Slowburn Brewing Co-ops Bryggerisal.

Planlagte kunstnere og datoer:

- 15/4: Litteraturkoncert – Solbjørg Højfeldt og Duo Villén & Sjølin
- 17/5: Folkgruppen Hvalfugl
- 14/6: Barokduoen AVERI
- 18/8: Pianist Tanja Zapolski

(Yderligere to koncerter planlægges senere i sæsonen)

Foreningen forventer samlet 250 publikummer i 2026.

Markedsføringen vil bestå af flere tiltag. De mest centrale i ansøgningen er oplyst her:

- Udarbejdelse af pressemeddelelser og annoncer før hver koncert.
- Omtale i Albertslundposten.
- Deling i lokale facebookgrupper, bl.a. Det sker i Albertslund.
- Samarbejde med Albertslund-listen om plakatoslag.
- Plakater og flyers til biblioteker, musikskoler og lokale kulturmiljøer.
- Opbygning af stampublikum gennem mailingliste.
- Indsatser målrettet unge og studerende
- Gratis adgang for unge fra lokale uddannelsesinstitutioner

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen indfrier flere indsatser i Kultur- og fritidspolitikken:

- Ved at lave koncerter i en alternativ kulturarena — altså uden for en traditionel koncertsal — bidrager projektet til at lade borgere “opleve kulturinstitutionerne på nye måder”.
- Målet om at nå unge og studerende rummer potentialet til at give adgang til kultur for grupper, som måske ikke normalt opsøger klassisk musik — det understøtter idéen om “bredere brug”.
- Formatet med fokus på nærvær, fællesskab, sanselige rammer og publikumsinddragelse kan være med til at skabe fællesskaber og give borgerne mulighed for at mødes om kunst og kultur — altså det “fælles tredje”.
- Den kunstneriske kvalitet kombineret med eksperimenterende, utraditionelle rammer rammer også temaet om “nye måder” at skabe kultur på.

Sammenlagt er dette også med til at indfri visionens mål om at kulturen er motor for fællesskabet i Albertslund.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen lever op til puljens kriterier.

Ansøgningen blev modtaget den 19.11.2025

## Kommunens vision og politikker

Ansøgningen vil bidrage til at flere indsatser i Kultur - og fritidspolitikken bliver indfriet - herunder: "Borgerne oplever kulturinstitutioner på nye måder, og kulturinstitutionerne understøtter en bredere brug", "Skabe meningsfulde relationer gennem kulturen og fysisk aktivitet som et fælles tredje for børn og unge" samt "Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere". Yderligere er ansøgningen med til at bakke op om kommunens vision, hvor det ønskes, at kulturen er en motor for fællesskabet.

## Økonomi

Der ansøges om 35.000 kr. til afholdelse af 6 koncerter. Der er 199.500 kr. i puljen.

INDTÆGTER	
Knud Højgaards Fond	25.000
Ansøgte fonde:	
Statens Kunstfond	35.000
Albertslund Kommune	35.000

Øvrige fonde	52.650
Sponsorater Slowburn Brewing Co-op	12.000
Billetindtægter	14.000
Indtægter i alt	173.650

UDGIFTER	
#1 Koncert Solbjørg Højfeldt og Villén & Sjølin 3 kunstnere	15.000
#2 Koncert Hvalfugl 3 musikere	15.000
#3 Koncert AVERI 2 musikere	12.000
#4 Koncert Tanja Zapolski 1 musikere	10.000
#5 Koncert Copenhagen Guitarduo 2 musikere	12.000
#6 Koncert Åkervinda Vokalgruppe 4 musikere	20.000
Afvikling	9.000
Forplejning	7.200
Rejse og ophold	6.000
Lokaleleje	12.000
Koda	3.450
Marketing	18.000
Produktion og booking	16.500
Regnskab, bogholderi	7.500
Uforudsete udgifter	10.000
Udgifter i alt 173.65	

## Lovgrundlag

Intet at bemærke.

## Borgerperspektiv

Intet at bemærke.

## Beslutning

Tiltrådte indstillingen.

## **Bilag**

Bilag-da-MS+2026+-+Budget - til ansøgningen

Bilag-da-Musikforeningen+Softburn+2026+-+Skema

Bilag-da-MS+2026+-+CV

Kriterier for Kulturudvalgets disponible midler

Vedtægter - underskrevet 26.06.2025 - Musikforeningen Softburn

Generalforsamling 26.06.2025 - Softburn

Musikforeningen Softburn - Regnskab 2025-1

MS 2026 - Budget - Musikforeningen Softburn

## **Punkt 6: KFU - Orientering fra formand**

00.01.00-P35-12-24

### **Sagsfremstilling**

- A. Information til alle borgere på Kultur og Fritidsområdet
- B. Effektdrøftelse
- C. Temadrøftelse om Idrætsfacilitere med Idrætsrådet og idrætsforeningerne”

### **Historik**

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen, idet det blev besluttet at forvaltningen laver oplæg i forhold til formandens punkter.

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1.at orienteringerne tages til efterretning.

## **Punkt 7: KFU - Orientering fra By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse**

00.01.00-P35-12-24

### **Sagsfremstilling**

- A. Overblik over KFU midler 2026
- B. Selvbetjent bibliotek - december 2025
- C. Orientering om lukning i Svøm- og Fitness

### **Indstilling**

Direktøren for By, Kultur, Miljø & Beskæftigelse indstiller,

1.at orienteringerne tages til efterretning.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.

### **Bilag**

- A. KFU midler - januar 2026.
- B. Status på selvbetjent bibliotek december 2025
- C. Orientering om lukning i Svøm - og Fitness

## **Punkt 8: KFU - Eventuelt**

00.01.00-P35-12-24

### **Beslutning**

Intet.

## **Punkt 9: KFU - Underskriftsblad**

00.01.00-P35-12-24

### **Indstilling**

Formanden indstiller,

1.at protokol og deltagelse i mødet godkendes via digitalt underskriftsblad.

### **Sagsfremstilling**

Der godkendes digitalt ved mødets afslutning.

### **Beslutning**

Tiltrådte indstillingen.